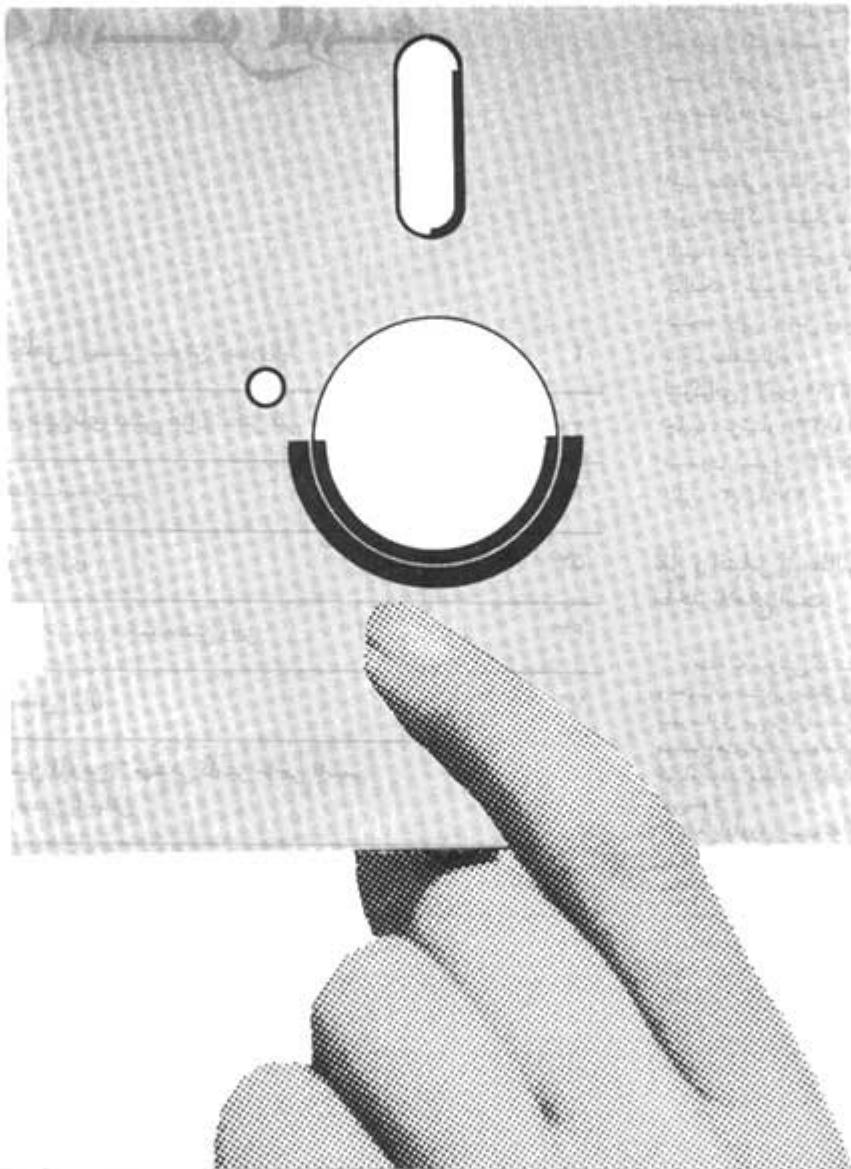


ایجاد مؤسسات آموزش عالی بدون کاربرد دانش برنامه‌ریزی و مدیریت امکان پذیر نیست. مقاله حاضر با توجه به ضرورت تلفیق این دو نظام فکری تلاشی است برای تدوین مبانی نظری و قواید عملی در برنامه‌ریزی توسعه جامع پردیس دانشگاهی.

# دانشگاهی توسعه پردیس



## سیاوش انصاری‌نیا

# یک چارچوب تلفیقی برای فرآیند و اصول برنامه‌ریزی\*

### ۱. فرآیند برنامه‌ریزی

#### Planning Process

مراحل و عملیاتی که در آن یک برنامه نهاد، تصویب و اجرا، گذارده می‌شود. مرور و تجدید طرح سیر بر حسب مورد خود مراحل و عملیات است.

#### ۲. چارچوب نظری تلفیقی

#### Integrated Theoretical Framework

یک چارچوب نظری درباره پیوسته مبان اجراء یک‌پیوسته، یک راهنمای یک قابلیت که از حاضر متعدد شکل می‌گیرد.

#### ۳. برنامه‌ریزی توسعه جامع دانشگاه

#### University Campus Comprehensive Development Planning

برنامه‌ریزی انسداد یک دانشگاه جدید، با توسعه یک دانشگاه موجود در آنها آموزش، پژوهش، مدیریت کالبدی و محضط است این برنامه به عنوان سند اسلامت مورد استفاده تدوین شده است این اجرای و عملیات توسعه کالبدی در سطح تعصیل فرار می‌گیرد.

#### ۴. چارچوب مدل تلفیقی برنامه‌ریزی

#### A Framework for Design of an Integrated Planning Model

با طرح شودن یک فرآیند تلفیقی برنامه‌ریزی این چارچوب زمینه را برای طراحی یک مدل کنترل فرآیند تغییری تأمین مناسات کنی میان عوامل و متغیرها امداده می‌کند.

#### ۵. محیط تصمیم‌گیری

#### Decision Making Environment

ساختار قدرت در قلعه‌ی پدیده مورد برنامه‌ریزی و میان این عاملین اصلی در این قلعه:

#### ۶. عاملین بازیگران

#### Planning Actors

افراد باکوهای که در فرآیند برنامه‌ریزی، فشاروت عمل دارند.

۳- بخش دوم مقاله حاضر در پرتوی زمینه ذهنی و عملیاتی که بخش اول آماده نموده، چارچوب تلفیقی یک مدل کنی برنامه‌ریزی توسعه جامع دانشگاهی را بیان می‌نماید. گفتنی است که بخش‌های از مدل کنی و تقریباً تمامی فرآیند مورد بحث، توسط نویسنده در تجربه برنامه‌ریزی مجتمع دانشگاهی مخابرات ایران، طراحی و به کار گرفته شده است. برخی از مدارک این تجربه به عنوان مثالهای عملی در این مقاله منعکس می‌گردد.

### بخش اول: فرآیند برنامه‌ریزی

#### معرفی

۱- هدف از مقاله حاضر آشنا نمودن دانشجویان دوره‌های معماری و برنامه‌ریزی - شهری و منطقه‌ای یا یکی از حوزه‌های شخصی برنامه‌ریزی و طراحی، یعنی برنامه‌ریزی دانشگاهی است. به معنوم دقیق نزدیکی این مدل کنی این است: یک چارچوب نظری تلفیقی<sup>(۱)</sup> در برنامه‌ریزی توسعه جامع دانشگاه<sup>(۲)</sup> است تا براساس چارچوب مذکور یک مدل تلفیقی<sup>(۳)</sup> که تمام ابعاد گمی برنامه‌ریزی را در بر می‌گیرد، مطرح شود. لازم به یادآوری است که مدل سازان برای مراحل و وجوده گوناگون برنامه‌ریزی دانشگاهی، روش‌ها و مدل‌های متعددی ابداع نموده و به کار گرفته‌اند. ایکن تلاش مؤثری در یکپارچه کردن تمام فرآیند و ابعاد گمی آن در چارچوب یک مدل تلفیقی<sup>(۴)</sup> صورت نگرفته است.

محیط تصمیم‌گیری<sup>(۵)</sup>  
۴- فرآیند برنامه‌ریزی توسعه جامع دانشگاهی، در یک محیط تصمیم‌گیری سلسله مراتبی فرار می‌گیرد. زمینه‌هایی از سیاستگذاری، مانند استراتژی‌های توسعه ملی، سیاست‌های ملی توسعه آموزش عالی و بخش پژوهش، استراتژی‌های توسعه فضایی در مقیاس ملی و در سطوح بالاتر تصمیمات نسبت به سیاست‌های توسعه یک پردازش دانشگاهی فرار می‌گیرند. نظر به این که محدوده ابعاد فنی یک پردازش دانشگاهی برای طرح در این مقاله انتخاب شده است، نویسنده به قصد از ورود به زمینه‌های سیاستگذاری در سطوح بالاتر خودداری می‌نماید.

### عاملین یا بازیگران<sup>(۶)</sup> صحنه

#### برنامه‌ریزی دانشگاهی\*\*

۵- قبل از تشریح فرآیند، بیان چند کلامی درباره بازیگران صحنه برنامه‌ریزی ضروری است. برای

۲- بخش اول این مقاله بر روی تشریح یک فرآیند برنامه‌ریزی توسعه جامع دانشگاهی متمرکز می‌شود. در این تشریح علاوه بر محتوای تحلیل‌ها و تصمیم‌های، عاملین مؤثر در مراحل و گام‌ها و نقش ویژه هر کدام در فرآیند، مورد توجه است. به علت محدودیت فضای این مقاله، تنها به بازبینی مراحل و تصمیم‌های هر گام پرداخته و از شرح تفصیلی روش‌ها و تکنیک‌های مورد استفاده خودداری می‌گردد.

و ضعیت‌های برنامه‌ریزی به طور مستقیم سه گروه بازیگر، که معروف به نهاد هستند نام برد: منشود: کارفرمایان برنامه، تهیه کنندگان برنامه و مجریان برنامه. لیکن این دسته‌بندی در بسیاری از موارد وصف کاملی از صحنه و روابط بازیگران به دست نصی دهد.

جدول ۶.۱ دسته‌بندی بازیگران صحنه برنامه‌ریزی توسعه جامعه دانشگاه \*

گروه‌های ذیفع	تصمیم‌سازان	تصمیم‌گیران
۱. دانشجویان.	۱. کارشناسان پژوهش‌های تخصصی	۱. بالاترین نسخه‌گیران مؤسسه با ارگان مالک
۲. استاندار.	۲. برنامه‌بریان آموزش و پژوهش	۲. نسخه‌گیران ارگان عمومی دهنده مجوز تأثیس دانشگاه (اورارت فرهنگ و آموزش عالی)
۳. پژوهشگران.	۳. برنامه‌بریان کالبدی و محیط	۳. نسخه‌گیران ارگان‌های تأمین کنندۀ مالی (سازمان برنامه بودجه، پانکه)
۴. مدیران و کارکنان.	۴. طراحان و مهندسان اجرایی	
۵. ساکنان محله‌های همچوaran.		
۶. ساکنان شهر و منطقه.		
۷. ارگان‌های خدمات دهنده محلی.		

۶- با انکا بر نظریه‌های نوین تصمیم‌گیری و برنامه‌ریزی (۷)، شکل مناسب تر دسته‌بندی عوامل صحنه برنامه‌ریزی دانشگاهی چنین پیشنهاد می‌گردد: تصمیم‌گیران (۸)، تصمیم‌سازان (۹)، گروه‌های ذیفع (۱۰). با فرض براینکه برنامه‌ریزی مورد تقدیر در این مقاله در محیط ایران اتفاق می‌افتد، عوامل صحنه را ممکن است به شکل مندرج در جدول (۱-۶) تقطیع داد. گفتنی است که هر نوع طبقه‌بندی به مقصد ترسیم خطوط دقیق تر و کاملاً جداگشته میان فعالیتها و عوامل صحنه، کاری است دور از واقيعت. زیرا که برنامه‌بریان مستلزم توصیه متنوع، گاه مبهم و غالباً متضاد تصمیم‌گیران و گروه‌های ذیفع موازنه برقرار کنند. از انجایی که در کشور مابه نحو سامان یافته و جدی، در وضعیت‌های تصمیم‌گیری روی سرمایه گذاری‌های بزرگ و موثر در محیط زیست، تعابندی‌ای برای حافظت "منابع مستقل" وجود نداشته است، خود آگاهی زیست محیطی برنامه‌ریز، یک مستلزم مضافع نیز بر دوش او قرار می‌دهد.

تشهادت، زیرا که برنامه‌بریان مستلزم توصیه تصمیماتی را به عهده دارند که باید میان خواسته‌های مختلف را در عمل در بسیاری از موارد تصمیم‌گیران سر منشاء شکل گرفتن تصمیم‌ها بوده و با فرآیند اجتماعی - سیاست گروه‌های ذیفع متوجه به پیداپیش راه حل‌ها و تدبیر تازه‌های گشته است. بنابر این هدف این دسته‌بندی بیشتر شناخت حوزه‌های رسمی تفاوت عواملین صحنه است.

۷- هر یک از گروه‌های بازیگر در دسته‌بندی سه گانه فوق، به عنوان یک مجموعه، دارای فرهنگ ویژه خود هستند. مجموعه باورها و ارزش‌های هر یک از گروه‌ها در فرآیند و محصول آن تأثیر می‌گذارد. به طور متدالون، گروه تصمیم‌گیران طالب شتاب ملموس و چشمگیر در اسرع وقت هستند. تصمیم‌سازان خواهان اعتبار و زمان بیشتر، مطالعه دقیق تر، و همزمان حامی دیدگاه جامع نگراند. بالاخره گروه‌های ذیفع توجه بیشتری به نیازهای اشان را انتظار دارند. برنامه‌بریان باید نقش ویژه خود را در این صحنه پیدا کنند. از تسطیر بار مستلزم فنی و فعالیت‌های تخصصی و نیز به عنوان یک واسط میان دو گروه دیگر، کار برنامه‌ریزی یکی از پر مخاطره‌ترین

\* علایم شکل مربوط به دسته بازیگر، در مسوده ۱- سرای معرفی نقش هر دسته در مراحل برنامه‌ریزی به کار گرفته شده است.  
۱- ظرفی‌های تصمیم‌گیری:  
۲- ظرفی‌های ذیفع:

#### Decision Making Theories

##### ۱- تصمیم‌گیران

افرادی که رسم‌آورای قدرت تثیت تصمیمات و دارای ابزار به اجزاء در اوردن آنها هستند.  
۲- تصمیم‌سازان:

#### Decision Makers

متخصصین رشته‌های مختلف که در ارایه راه حل‌ها و تدبیر نیز دارند.  
۳- گروه‌های ذیفع:

گروه‌هایی که برای اجرای تصمیمات نفع منزد و یا زیان منزدند.

##### 11- بازی شب سازی:

#### Simulation Game

#### مرحله اول فرآیند - برنامه‌ریزی آموزشی و پژوهشی

۸- با شرح اجمالی از وضعیت عمومی محیط تصمیم‌گیری و اجرا به وصف فرآیند پرداخته می‌شود. در آغاز توصیه می‌شود نمودار (۶.۱) را با دقت بررسی نموده و از کلید علامت آن برای درک روابط میان گام‌ها استفاده شود. فرآیند مشکل از سه مرحله و هیچ‌جده گام است. ظاهرآ، فرآیند یک مسیر خطی از گام اول تا هیچ‌جده را نشان می‌دهد. لیکن در عمل

ذبفع قرار دارد. ستون «ب» در برگیرنده سه مرحله نهیه برنامه، از اجمالی تربیت سپاسیت ها تا تفصیلی تربیت اقدامات، (به استثنای مرحله اجرا) است. مرحله چهارم، مرحله طراحی تفصیلی برای تهیه مدارک عملیاتی و نقشه های اعزامی است که براساس برنامه نهیه شده در سه مرحله قبل انجام می گردد. در زیر، هر یک از مراحل سه گانه و گام های وابسته به آن با رجوع به شماره گام تشرییح می گردد. یکبار دیگر لازم است تأکید شود که شماره گامها تعین کننده تقدم و تأخیر در انجام آنها نیست. برای مثال گام های ۱۱ و ۱۵ و ۱۶ و ۱۷ که شناخت محدودیات و توان های محیطی را به دست می دهند، در تدوین اصول و استاندارها در گام ۹ دخیل هستند.

### اهداف توسعه دانشگاه (گام ۱)

۹- اهداف توسعه دانشگاه و صفات روابط مطلوب آینده از دیدگاه دو گروه تصمیم گیر و ذبفع هستند. تدوین اهداف، یک فعالیت فکری معضل و تقریباً تجزییدی است، زیرا که به واقعیت مجازی یعنی آینده ربط پیدا می کند. لیکن این امر بسیار تعین کننده و غیر قابل صرفنظر است. بدون ترسیم اهداف در قالبی روشن و مورد استفاده برنامه ریزی، اول اهمیت برای تشخیص برنامه خوب از بد وجود ندارد. در شان تضمیمات و اقدامات مجموعه ای از تلاش های بنی نظم و تصادفی خواهد بود. ارزش اصلی تدوین اهداف در تصویر نمودن روابط کمال مطلوب نیست. بلکه در حصول به یک توافق اصولی در ارزش های تصمیم گیران است، که اذهان برنامه ریزان (و به طور عموم تصمیم سازان) را برای تشخیص منابع به سوی روابط کمال مطلوب سوق می ھد. برای سرتاسری زبان (۱-۶) در هر یک از گام ها نیز تکرار شده است. این به معنی نقش غالب گروه مورد نظر در فعالیت های تحلیلی و یا تصمیم گیری آن گام است. نمودار (۸-۱) دارای دو ستون الف و ب است. فعالیت غالب در ستون الف- تصمیم گیری است. سرشتمه این جهت گیری در آمال، ارزش ها و منافع دو گروه تصمیم گیر و

جدول ۹-۱ اهداف توسعه جامعه پردیس دانشگاهی

اهداف توسعه آموزش
۱. تأمین نیروی تخصصی ارگان ..... در سطح فوق لیسانس و دکترا در میان مدت
۲. بازآموزی نیروی تخصصی ارگان ..... در سطح فوق لیسانس در کوتاه مدت
۳. جذب دانشجویی بین المللی از منطقه
اهداف توسعه پژوهش
۱. انتقال دانش و تکنولوژی مورد نیاز
۲. تهیه ساری در تولید مصنوعات پژوهشی (مورد تایز کشور)
۳. پژوهش پژوهشگر
اهداف توسعه کالبدی
۱. مطلوبیت تغییر پرداز با محیط شهر
۲. بالاترین کیفیت محیط ساخته شده
۳. تأمین کلیه امکانات رفاهی و اوقات فراغت برای نماض جمیعت دانشگاهی
اهداف توسعه محیط
۱. مطلوبیت تغییر مصنوع با محیط طبی
۲. ایجاد کمترین آلودگی و تخریب طبیعت
۳. حفاظت و بهسازی طبیعت

هیچگاه تصمیم گیری دارای مسیر خطی نیست. بازها ضرورت پیدا می کند که به گام قبلی بازگشت شود. آکاهی بیشتری کسب شود. تصمیمات مرور و تجدید نظر شده و سپس به گام بعدی پرداخته شود. برای احتراز از پیجیدگی، از ترسیم مسیرهای پس خوردن<sup>(۱۲)</sup> صرفنظر شده است. توجه خواهید نمود که علایم معرف گروه های بازیگر متدرج در جدول (۱-۶) در هر یک از گام ها نیز تکرار شده است. این به معنی نقش غالب گروه مورد نظر در فعالیت های تحلیلی و یا تصمیم گیری آن گام است. نمودار (۸-۱) دارای دو ستون الف و ب است. فعالیت غالب در ستون الف- تصمیم گیری است. سرشتمه این جهت گیری در آمال، ارزش ها و منافع دو گروه تصمیم گیر و

۱۲. مسیرهای پس خوردن :

#### Feedback Loops

#### Strategic Planning Topics

موضوعات و فعالیت های تعین کننده در دانشگاه عبارتند از آموزش، پژوهش، مدیریت دانشگاهی و فضای کالبدی - محیطی.

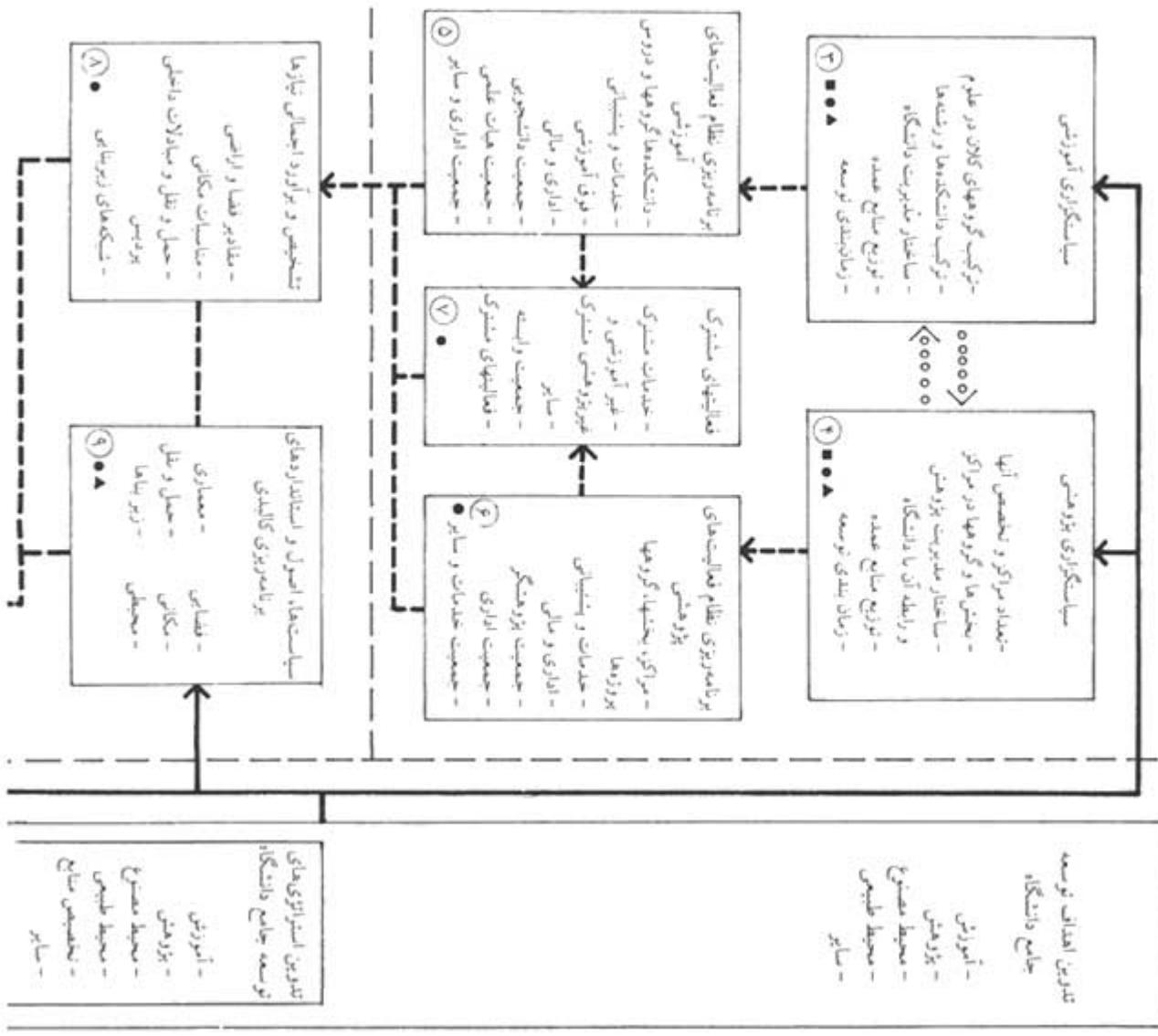
## نمودار ۱-۸ فرایند برنامه‌ریزی توسعه جامع دانشگاه

ب - گامهای تهیه برنامه (تحلیل تصمیمات)

الف - گامهای جهتگیری  
(تبیین تصمیمات)

مرحله دوم:

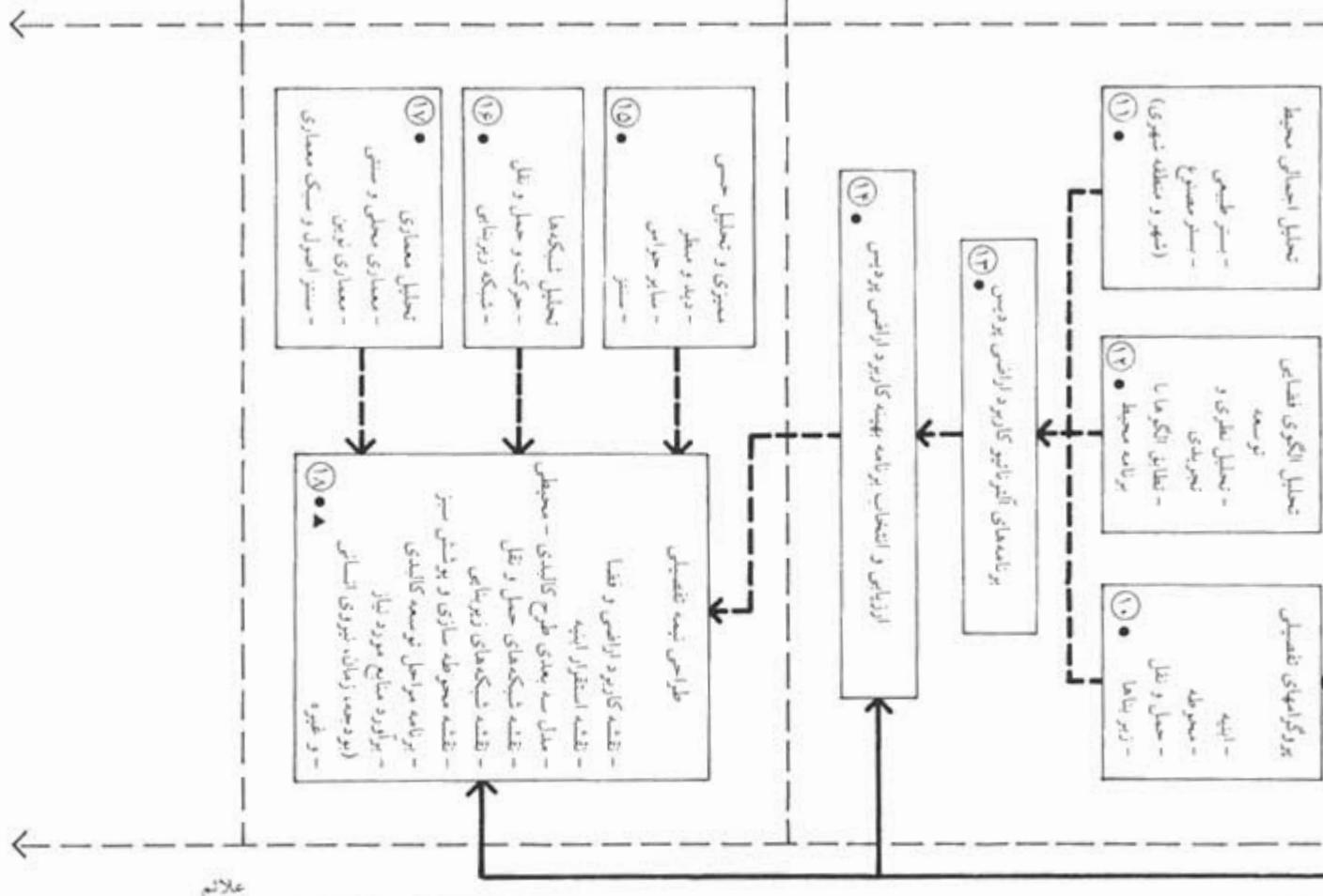
مرحله اول: برنامه‌ریزی آموزشی و پژوهشی



## برنامه‌ریزی کالبدی و محیطی

مرحله چهارم:  
طراحی تفصیلی و اجرایی

## مرحله سوم: طراحی کالبدی و محیطی



علانم

< > موزانه و هماهنگی

→ نصوب (تعهد به اقدام)

→ حاصل یک گام

→ بعنوان نهاده گام بعدی

→ یک گام از مراحل فرایند

نقش عمده دسته بازیگر

مطالعه است، چنانچه مشاهده می شود در تدوین اهداف توسعه کالبدی در جدول (۹-۲) از یک قالب "میل به - اختیار از" <sup>(۱۲)</sup> شرایط مورد نظر استفاده شده.

جدول ۹-۲ اهداف توسعه کالبدی و محیطی (نمونه مجتمع دانشگاهی مخابرات ایران)

۱. شرایط مناسب پرورش برای آموزش، پژوهش و پژوهندگان ۲. کاربرد اصول و مبانی فرهنگ معاصری ملی ۳. بهرهمندی از داشت و تکنولوژی پیشرفته طراحی و ساختهای در جهان ۴. آینده‌نگری در افق توسعه پرورش ۵. ترویج هنرهای و مکالم بین شهر و پرورش ۶. ترویج هنرهای و مکالم بین شهر و پرورش ۷. سازماندهی فضایی در اجزای مرحله‌ای پرورش ۸. موثرهای میان هاضم محیط طبیعی و عاصم محیط مصنوعی ۹. شرایط اپسی، امتحن و سلامت فردی ۱۰. انتخاب فردی در معاشرت و شارکت اجتماعی ۱۱. خواصی و جهت دهنگی محیط کالبدی	حداکثر میل به سوی (۱۴)
۱۲. صرف انرژی به ویژه انواع فسیل آن ۱۳. کاربرد نور و هوای مصنوعی در آپنه ۱۴. زمان و فاصله میان فعالیت‌های وابسته ۱۵. کاربرد وسائل خلیه مونوپولی در حرکات داخلی پرورش ۱۶. ایجاد آبادگان های محیطی ۱۷. هم‌جوایی فعالیت‌ها و اشکال کالبدی ناسازگار	حداکثر اختیار از (حداقل میل به سوی) (۱۴)

### استراتژی‌های توسعه دانشگاه (گام ۲)

۱- استراتژی راهنمای جهت‌گیری توسعه تمامی نظام تحت برنامه‌ریزی به سوی اهداف بلند مدت است. استراتژی‌ها راه رسیدن به مجموعه اهداف را به شکل هماهنگ نشان می‌دهند، و بتایراست تمرکز اقدامات و تصمیمات و نیز تخصیص منابع عمدۀ را بر روی محورهای محدود و مشخص دیگری می‌کنند. تدوین استراتژی‌های توسعه یک دانشگاه در مرتباً عوامل بیرونی دانشگاه و سپس به شناختی عوامل درونی آن متنکی است. برای مثال هیئت علمی یک دانشگاه توانیا باید از تیروی تخصصی محیط ملی و حتی بین‌المللی تأمین گردد. بازار کار فارغ التحصیلان این دانشگاه در کجا و چه بخش اقتصادی کشور قرار دارد. نمونه‌ای از بیانیه استراتژی توسعه دانشگاه در زمینه‌های پراهمیت، مرتبط با اهداف مذکور در جدول (۹-۱) در جدول (۱۰-۱) قابل مشاهده است.

### سیاست‌های آموزشی (گام ۳)

۱- تدوین سیاست‌های آموزشی منکی بر دو منبع اصلی تحلیل است. اولی استراتژی‌ها و دومی شناخت محدودیت‌های <sup>(۱۰)</sup> (تیروی تخصصی، اعتبارات و قیود کالبدی) هستند. براساس این دو منبع باید سه دسته سیاست‌های آموزشی طراحی و پایکدیگر تلقین گردد:

- اسکلت مدیریت آموزش از سطح هیئت امناء تا

#### Maximization

با استفاده از شاخص‌های کمتر سوق دادن محیط به طرف شرایط تعريف شده از قبل مفهم

#### Minimization

در نقطه مقابل مفهوم تعلیم فرار داد.

- ساختار فعالیت‌های عمدۀ دیگر در خدمت آموزش.

- توزیع منابع عمدۀ میان فعالیت‌های آموزشی و خدمات به آموزش.

- زمان را به عنوان یکی از منابع توسعه نسبید از قلم اندخت. به خاطر این که مجریان تهایی فعالیت‌های

### سیاست‌های پژوهشی (گام ۴)

۱۲- در حوزه فعالیت‌های پژوهشی، استقلال انتپباطهای علمی از پکس و نکامل و پارور کردن متفاصل آن‌ها از سوابی دیگر، موجب توسعه و شکوفایی علم و تکنولوژی بوده است. تصمیم‌گیری روی تعدد و یا تمرکز واحدهای پژوهشی بستگی بسیاری به استراتژی‌ها و نیز محدودیت منابع دانشگاه دارد. حتی در صورت وجود چندین مرکز پژوهشی در یک دانشگاه، یک امر مسلم آنست که بسیاری از عملکردهای پژوهشی مربوط به این مرکز باکارآئی بالاتری قابلیت تمرکز دارند و این مشروط بر کاربرد اصول نوبن و پیشرفت مديريت در فعالیت‌هایی مانند پردازش دادها، خدمات مرجع و غیره است. الگوی غالب در مرکز پژوهشی کشور ما، نک انتپباطی است و تعداد مرکزی که تحت عنوان چند انتپباطی یا میان‌گروهی فعالیت می‌نمایند حدود بیست درصد کل مرکز پژوهشی را شامل می‌شوند. در هر صورت، قبل از طراحی سیاست‌های پژوهشی، مطالعه و کسب آگاهی از شخصیت پژوهش کشور، و نیز آشنا شدن با مرزهای فعالیت پژوهشی در سطح بین‌المللی ضروری است. زمینه‌های سیاستگذاری پژوهشی دانشگاه عبارتند از:

- تعداد و تخصص مرکز پژوهشی دانشگاه.
- بخش‌های پژوهشی در هر مرکز.
- ساختار مدیریت پژوهش و رابطه آن با مدیریت آموزش در سطح دانشگاه.
- تخصیص منابع عمده در مراحل ایجاد و توسعه مرکز.
- بخش‌های مرکز خدمات و پشتیبانی پژوهش و وجوده اشتراک آن با آموزش دانشگاه.

جدول ۱۰-۱ استراتژی‌های توسعه دانشگاه (نموده مجتمع دانشگاهی مخابرات ایران)

#### استراتژی‌های آموزشی :

- مرکز بر روی کیفیت آموزش عالی در سه دانشکده و هشت رشته مورده تیار ارگان.
- تمرکز بر روی سطح تحصیلات تکمیلی.
- گریش بهترین فلغ التحصیلان کارشناسی.
- سیاستگذاری مرکز آموزش و پژوهش دانشگاه.
- مدیریت غیر مرکز آموزش و پژوهش.

#### استراتژی‌های پژوهشی :

- تمرکز بر روی انتقال دانش و تکنولوژی در دوره اول توسعه و نوآوری در دوره دوم توسعه دانشگاه.
- جذب بهترین پژوهشگران ایران از خارج و داخل کشور.
- برقراری رابطه تردیدکار با کشورهای جدیداً منع شده.
- استقلال اداری فعالیت پژوهش.
- پژوهش در خدمت توسعه آموزش عالی در اوپریت اول.

#### استراتژی‌های کالبدی - محیطی :

- تمرکز کلیه فعالیت‌های آموزش، پژوهش و خدمات به جمعیت دانشگاهی در یک پرده‌یس.
- کیفیت بالا و نگهداری بالای محیط ساخته شده.
- مکانیابی و استقرار پرده‌یس در یک محیط فضی و دلیل‌بر طبعی با دسترسی به یک شهر متوجه.
- رعایت تمامی اصول حفاظت محیط زیست در ساخت و بهره‌برداری پرده‌یس.

#### ۱۰- محدودیت‌ها یا قیود بر اسلامیریزی :

##### Planning Constraints

- ۱۰- نظام طبقه‌بندی فعالیت‌های دانشگاه :
- Campus activities
- Classification System

آموزش برنامه‌ریزی شده استاد دانشگاه هستند، در این گام حضور نمایندگان دانشکده‌ها و گروه‌های آموزش در کنار تصمیم سازان ضروری است. در این سطح از تصمیم‌سازی، تخصیص منابع عمده مانند اعتبارات، فضای زمان و نیروی تخصصی به آموزش و مدیریت، در کلی ترین شکل خود امکان پذیر است.

## برنامه‌ریزی نظام فعالیت‌های آموزشی (گام ۵)

۱۳. بیش از ورود به مبحث فعالیت‌های آموزشی لازم است پیرنامه‌ریزان، یک نظام طبقه‌بندی فعالیت‌های دانشگاه<sup>(۱۴)</sup> را طراحی نموده و در تمامی مراحل تضمین‌گیری از آن به عنوان یک مرجع استفاده نمایند. معیارهای طراحی یک چنین نظام طبقه‌بندی فعالیت‌های متعدد می‌باشد. لیکن مقاصد کاربردی آن بسیار تعیین کننده است. کاربردهای این نظام را می‌توان از جمله پسورد جمعیت در فعالیت‌های مستقل، جمعیت در فعالیت‌های مشترک، ساختار سازمانی و مدیریت پرست، منابع تخصصی داده شده به فعالیت‌ها و سرانه منابع، حسابداری و امور مالی و بالاخره برنامه‌های توسعه بعدی نام برد. یک نمونه از طبقه‌بندی سه سطحی فعالیت‌های دانشگاه در جدول (۱۳-۱) مشاهده می‌شود.

۱۴. نظام فعالیت آموزشی در دانشگاه از مجموعه خرد نظام‌های آموزشی شکل می‌گیرد. هر خrede نظام شامل اجزای عمده: عاملین (آموزش‌گیرندها و آموزش دهندها)، مدت فعالیت (هر هفته به مدت ۲ ساعت، مکان و نوع فضا (ساختمان داشکده اقتصاد و فضای کلاسی)، و بالآخره شدت و نوع تعامل این فعالیت با تمامی فعالیت‌های دیگر، هستند. برای نظام دادن به تضمین‌گیری در باره اجزاء عمده نظام فعالیت آموزشی، یکی از راههای مفید تکمیل کردن فرم‌های طراحی شده براساس فعالیت گروه آموزشی است. یک نمونه از این فرم‌ها در جدول (۱۴-۱) نشان داده شده است.

جمع‌بندی فرم‌های گروههای آموزشی محور نظام فعالیت آموزشی دانشگاه را تا سطح تفصیلی دروس آشکار می‌سازد. سایر فعالیت‌های غیر آموزشی از پایین ترین تا بالاترین سطح دانشگاه مانند فعالیت‌های اداری، خدمات آموزشی، پشتیبانی و فوق آموزشی از نقطه نظرهای کم و یافی تابع تضمیناتی هستند که جمع‌بندی جداول (۱۴-۱) نتیجه گرفته می‌شوند. فعالیت‌های مذکور به ترتیب خود قابلیت نظم گرفتن در جداولی مشابه (۱۴-۱) را دارند.

ردیف ردیف ردیف	طبقه‌بندی سه سطحی			ردیف ردیف ردیف	طبقه‌بندی سه سطحی			ردیف ردیف ردیف
	سطح سوم	سطح اول	سطح دوم		سطح سوم	سطح اول	سطح دوم	
۱	مرکز اجتماعات دانشجویی شماره ۱ مرکز اجتماعات دانشجویی شماره ۲ فروش مایحتاج دانشجویان	۳ ۴ ۵	۶ ۷ ۸	۹ ۱۰ ۱۱	جouزه ریاست دانشگاه معاویت آموزشی معاویت پژوهشی معاویت دانشجویان	۹ ۱۰ ۱۱	۱۲ ۱۳ ۱۴	۱۵ ۱۶ ۱۷
۲	مرکز اجتماعات دانشگاه بهداشت و درمان مدفعی پست بانک فروش کالاهای لستجوی ایمنی و امنیت عمل و عمل نگهداری و آموزش کودکان	۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷	۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶	۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵	دانشکده برتر دانشکده علوم کامپیوتر دانشکده علوم مالی و اداری مرکز آموزش درس‌های همکاری و پایه مدیریت دروزش آموزش دروزش‌ها و دروزش عمومی (غیر آموزشی)	۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰	۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵	۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰
۳	تأسیسات نگهداری و مرمت انبارهای پالایش	۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴	۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸	۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲	سکوت دانشجویان مجرم مورد سکوت دانشجویان مجرم زن سکوت دانشجویان متأهل سکوت کارکنان دانشگاه سکوت کارکنان مؤسسه پژوهش (۱) سکوت کوشه مدت (مهماسترا)	۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸	۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴	۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰
۴	مدیریت عالی مؤسسه معاویت پژوهشی معاویت برای مردم‌بزیری معاویت تویید معاویت مالی و اداری	۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵	۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰	۱۰۱ ۱۰۲ ۱۰۳ ۱۰۴ ۱۰۵	تغذیه مرکز (خط‌اخوری ها ۱ و ۲) تغذیه غیر غیر مرکز (خواهانه‌های دهم‌هزارسرما)	۱۰۶ ۱۰۷	۱۰۸ ۱۰۹ ۱۱۰ ۱۱۱ ۱۱۲	۱۱۳ ۱۱۴ ۱۱۵ ۱۱۶ ۱۱۷

طبقه‌بندی فعالیت‌ها و فضای در مراحل بعدی طراحی

و برای مریزی تا تفصیلی تعریف سطح جمعیت شامل استفاده در سیستم کامپیوتری تخصیص فضای قابل استفاده مذکور به ترتیب خود قابلیت نظم گرفتن در

(۱) و است به طبقه‌بندی

(۲) هدماشی که در وسیع‌ترین سطح جمعیت شامل کارکنان مؤسسه پژوهشی ارایه می‌شود

(۳) نظام رمز عددی هفت رقمی برای بسط دادن

### جدول ۱۴-۱ فرم طبقه‌بندی فعالیت آموزشی و پژوهشی های نظام فعالیت

دیزکنی های فعالیت							شرح فعالیت		کد و سطح طبقه بندی
فرمان اینبار و نوسمههایها	کد نوع فعالیت	کد مکان	کد در هفته	ساعت در میان دوستی	تعداد واحد فعالیت	شماره مالیین فعالیت لرم - سال تحصیلی ...	نوع فعالیت اصلی	آمورش	۴۰۰۰۰
						دانشجو	هشت علیم	دانشجویی: فن مهندسی	۴۱۰۰۰
	*		*		*	سرق		دانشکده:	۴۱۱۰۰
	*		*		*	فوق لیسانس		سطح آموزشی:	۴۱۱۱۰
	*		—		*	گروه آموزشی			۴۱۱۱۱
					*	کد نوع در میان *	۹۱۸۱۷۶۵۱۵۲۱۳۰۲۲۱		
									۴۱۱۱۲۰
									۴۱۱۱۲۱

\* در این جمهمهای پایه شماره معادل داشتگویی تمام وقت و شماره معادل استثنای تمام (۱۷) وقت وارد گردد.

\* کد نوع در میان: ۱- در میان نظری ۹- تئوری ۴- تئوری ۳- آزمایشگاه ۴- کارگاه ۵- پژوهش ۶- کارآموزی ۷- سمینار ۸- دورش ۹- خشکش

### جدول ۱۵-۱ فرم طبقه‌بندی فعالیت‌های پژوهشی و پژوهشی های نظام فعالیت.

پژوهشی های فعالیت							شرح فعالیت		کد و سطح طبقه بندی
زمان‌بندی اینبار و نوسمههایها	نوع فعالیت	مکان	ساعت در هفته	شماره مالیین فعالیت لرم - سال تحصیلی *			نوع فعالیت اصلی	پژوهش	۴۰۰۰۰
				نکسی	کارشناس	پژوهشگر	پژوهشیک		
							پژوهش	پژوهش	۱۱۱۰۰
							پژوهش	پژوهش	۱۱۱۱۰
							پژوهش	پژوهش	۱۱۱۱۱
							گروه پژوهشی	پژوهش	۱۱۱۱۲
							پژوهش	پژوهش شماره ۱	۱۱۱۱۳
							پژوهش	پژوهش شماره ۲	۱۱۱۱۴
							پژوهش	پژوهش شماره ۳	۱۱۱۱۵
							پژوهش	پژوهش شماره ۴	۱۱۱۱۶
							گروه پژوهشی	پژوهش شماره ۵	۱۱۱۱۷
							گروه پژوهشی	پژوهش شماره ۶	۱۱۱۱۸
							گروه پژوهشی	پژوهش شماره ۷	۱۱۱۱۹
							گروه پژوهشی	پژوهش شماره ۸	۱۱۱۱۰
							گروه پژوهشی	پژوهش شماره ۹	۱۱۱۱۱

\* به مقصود همانگونه میان فعالیت‌های آمورشی و پژوهشی، استفاده از بروی تحصیص هشت علیم در پژوهش و بیز مرای استفاده از خدمات پژوهش پژوهش در همه رسانه‌های دانشجویان صریح‌تر دانشگاه و مرکز پژوهشی وابسته به آن از پک، تقویم و واحدهای زیرانی مشترک استفاده نمایند.

برنامه‌ریزی نظام فعالیت‌های پژوهشی (گام ۶)

۱۵- بخش قابل توجهی از تبریزی تحصیص مورد نیاز در فعالیت پژوهشی دانشگاه را هیئت علمی تشکیل می‌دهند. باقیمانده نیاز تخصصی فعالیت پژوهشی را باید از پژوهشگران تمام وقت نامیم نمود، در نتیجه شخص تواده‌هایی بخشن آمورشی دانشگاه در تصمیم‌گیری نظام فعالیت پژوهشی، نقطه اغزار است. شکل دادن به نظام مذکور تحت تأثیر خطوط هدایت کننده استراتژی‌های پژوهشی، استراتژی‌های توسعه آمورشی و بیز متابو از نقشی است که دانشگاه و پژوهش‌های آن در سطح ملی و منطقه‌ای ساید اینقا کند. بایراین سیاست‌های تثبیت شده در گام ۴، سرمنشاء گروه تصمیمانی هستند که شکل تفصیلی و تفسیری آن در جداولی تغییر جدول (۱۵-۱) قابل نظم دادن و تلقیق نمودن است.

۱۶- در این جا بیز مانند فعالیت آمورشی، سنگ بناء گروه پژوهشی و پژوهزهای هستند که گروه در دوره‌های زمان مشخص به عهده می‌گیرند. جمع بندی این فعالیات، محور فعالیت پژوهش را شکل می‌دهد. دیگر فعالیت‌های غیر پژوهشی در مرکز پژوهش، در خدمت این محور قرار می‌گیرند. برای مثال واحد خدمات اطلاعات و مرجع با رجوع به این فرمها حجم، نوع و زمان ندارک منابع را تشخیص می‌دهد. همین امر در مورد نهیه مواد، ابزار و تجهیزات آزمایشگاهی نیز صادق است.

### فعالیت‌های مشترک (گام ۷)

۱۷- چنانچه در پاراگراف دوازده گفته شد، نمرکز تعدادی فعالیت موجب کارآمیز اقتصادی می‌گردد، از طرقی دیگر مستمرک نمودن فعالیت‌های مشابه و پراکنده در واحدهای متعدد دانشگاه، موجب پذیده‌گشتن یک واحد بزرگ با تعاویلات بوروکراتیک می‌شود. همیشه این خطر وجود دارد که واحد بزرگ حسابت خود را در برابر نیاز سایر بخش‌ها از دست داده، هدف حفظ و رشد خود را بر خدمات دانشگاه ترجیح دهد. فعالیت‌هایی مانند مرکز خدمات

محبیطی در مجموعه سیاست‌ها منعکس می‌گردد. هنگامی که اصول فوق، با توجه به محدودیت منابع در اختبار، در تفسیر کمی ظاهر می‌گردد، به آنها نام استاندارد بر نامه‌ریزی اطلاق می‌شود. برای مثال فضای سوانه برای کلام ۴۰ نفره یک متر مربع و با دور ترین فاصله دانشکده‌ها از کتابخانه مرکزی ۵ دقیقه پیاده است.

۲۱- اسناد رسمی منتشر شده توسط وزارت فرهنگ و آموزش عالی، و نیز اسناد علمی و مطالعات موردي در باره اصول و استانداردهای برنامه‌ریزی آموزش عالی مطالب مفیدی ارایه می‌دهند. در عین حال یک سوال اصلی نشأت گرفته از پلانکلیقی در این زمینه همثیه باقی مانده است. کدام مجموعه از اصول و استانداردهای برنامه‌ریزی آموزش عالی به طور رسمی و یا فنی مورد پذیرش اند؟ در هر صورت یک مأخذ جامع معتربر، رسمی و یا غیر رسمی، در دسترس نیست و جای خالی آن برای برنامه‌ریزان پس از محسوس است. به همین علت محیط‌های کالبدی دانشگاه‌ها در کشور ملطف و سیعی از استاندارد کمی و کمی را منعکس می‌نمایند. برای مثال در بعد مکاتباتی، از یک کوچه شش متري تا پرده‌سی مجرای بزرگ‌راه و در بعد کمی از یک واحد مسکونی دوست متري تا پرده‌سی چند صد هکتاری با اینه قصداً طراحی شده، در طیف استانداردهای کشورمان دیده می‌شود.

۲۲- در هر حال در این گام، برنامه ریزان طیفی از اصول و استانداردها را توصیه می‌نمایند. اینان باید تضمیم گیران را در باره عواقب و به کلام فتنه‌تر از هزینه - سود ناشی از انتخاب هر مجموعه اصول و استاندار در این طیف، آگاه سازند. از طرفی دیگر تضمیم گیران در هماهنگی و یا نکبه بر اهداف و استراتژی‌های تثبیت شده روی تخصیص منابع تضمیم می‌گیرند. ضروریست بررسی محدودیت‌ها در باره منابع مورد نیاز، سقف تضمیم گیری‌ها و قوابد راهنمای برای تحویه استفاده از آن‌ها را تعیین نماید.

مذکور تعریف می‌کنند. حاصل آنکه، گام ۸ مجموعه منابع مورد نیاز را در ابعاد کمی و کیفی در سطح اجمالی تعیین می‌کند. جدول (۱۹-۱) بخشی از منابع مورد نیاز کالبدی - محیطی را که محدود به زیر بنا و اراضی می‌گردد به عنوان یک مثال منعکس می‌کند. نیازهای کیفی شامل روابط میان فعالیت‌ها نیز باید در این گام مشخص گردد. نمونه‌ای از تحلیل تعامل و همبستگی میان فعالیت و مکان آن در جدول (۱۹-۲) دیده می‌شود.

### سیاست‌ها، اصول و استانداردهای برنامه‌ریزی کالبدی - محیطی (گام ۹)

۲۰- در این گام، سیاست‌های برنامه‌ریزی کالبدی - محیطی، در مقایسه کل پرده‌سی مورد نظر است. مجموعه سیاست‌ها در این مقایسه بیانگر تدبیر و خط مشی‌هایی است که فرایند تصمیم‌گیری را در باره شکل دادن به کالبد پرده‌سی در زمینه‌های زیر هدایت و محدود می‌کند:

- شکل ارتباط پرده‌سی دانشگاهی با محیط شهری و محیط طبیعی بالافصل (ستانده گام ۱۱).
- تخصیص اراضی پرده‌سی به فعالیت‌های عمده (ستانده گام‌های ۵، ۶، ۷).
- مکان استقرار اینیه و ساختمان‌ها در گستره پرده‌سی.
- شکل و پراکنش توده اینیه و ساختمان‌ها در فضای سه بعدی.
- اسکلت و نکنولوژی ارتباطات داخلی پرده‌سی.
- سبک معماری و محوطه باز در کلی ترین خصوصیات آنها (باز و بسته / شفاقت / محوریت / پیوستگی - گستنگی / ترکیب مصنوع و طبیعی).
- انتخاب نکنولوژی و اسکلت شبکه‌های زیربنایی، آب رسانی، اسرزی، مخابرات، سرمایش و گرمایش.

۲۱- در نهاده در تعیین نیازهای کالبدی و محیطی مؤثرند. اولی مجموعه استاندارها یا تابع مرحله اول است و دومن سtanده گام ۹ یعنی تحلیل اصول و استانداردهای برنامه‌ریزی کالبدی هستند. به طور خلاصه، مفهوم اولی الگوی فعالیت‌های دانشگاه و مفهوم درمن مقادیر تخصیص منابع را به الگوی

ماشینی، کتابخانه مرکزی، باشگاه دانشگاه، انتشارات، ورزش و گذران اوقات فراغت، سکونت و تغذیه، خدمات شخصی، اسپاراداری و غیره، ممکن است برآسان ارایه خدمات به هر دو محور دانشگاه، یعنی پژوهش و آموزش برنامه‌ریزی شوند. برای مثال، حجم فعالیت‌های ورزشی برای دو زمینه آموزش ورزش و ورزش عمومی مسحابه گردد. در این خدمات، ورزش آموزشی دارای الگوی فعالیت منظم از نقطه نظر عاملین، زمان و مکان است که در چارچوب کلی برنامه آموزشی دانشگاه قرار می‌گیرد. لیکن ورزش عمومی دارای جدول زمانی آزادتر با مشارکت تقریباً تمامی جمعیت دانشگاه حتی شامل افراد خانواده هیئت علمی، پژوهشگران، کارکنان و دانشجویان است.

### مرحله دوم - برنامه‌ریزی کالبدی و محیطی

تعیین نیازها (گام ۸)

۱۸- وظیفه محوری برنامه‌ریزی کالبدی - محیطی تخصیص فضای طبیعی و مصنوع به فعالیت‌های بن شمار دانشگاه است. چنین تخصیص فضایی بک موازنۀ غنی و هوشمندانه‌ای را میان ابعاد کمی و کیفی، به ویژه در جربان رشد و توسعه دانشگاه، طلب می‌کند. چراکه محیط کالبدی دانشگاه‌ها در طول عمر بلند خود، تحولات علمی و تغییرات مسیریش زیادی را شاهد خواهد بود. سایر این اسکلت و اجزا فضایی پرده‌سی دانشگاهی باید برای رشد، تجمعی و تلفیک فعالیت‌ها، برای توسعه و تغییر در جهت اعمال سیاست‌های مدیریتی متتحول، قابلیت انعطاف لازم را داشته باشد.

۱۹- دو نهاده در تعیین نیازهای کالبدی و محیطی مؤثرند. اولی مجموعه استاندارها یا تابع مرحله اول است و دومن سtanده گام ۹ یعنی تحلیل اصول و استانداردهای برنامه‌ریزی کالبدی هستند. به طور خلاصه، مفهوم اولی الگوی فعالیت‌های دانشگاه و مفهوم درمن مقادیر تخصیص منابع را به الگوی

جدول ۱۹-۱ برآورد نیاز به فضا در پردیس دانشگاهی (نموده مجتمع دانشگاهی مخابرات ایران)

ملاحظات	جهیزت (نفر)		مرحله دوم (نهایی)		مرحله اول مساحت قریب	پنهانگاه و تأسیسات	حداکثر تعداد طبقات	نام ساختمان	کوچه ساختمانی	...
	کارکنان	مراقبه کشند	درصد به کل	مساحت فریبا (مترمربع)						
۱۷	۱۶	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۴	۲	۱
	۹۷۰	۱۰۷	۹/۴۱	۳۹۰۰	۲۲۰۰	۱۹۰	۴	اداره مرکزی	اداری	۱
مراقبه کشکان اصلی دانشجویان هستند	۱۹۰۰	۲۹۳	۷/۰۵	۸۷۰۰	۶۰۰۰	۱۰۶۷	۳	دانشکده برق	آموزش	۱
مراقبه کشکان اصلی دانشجویان هستند	۹۱۶	۱۶۱	۴/۴۵	۵۹۰۰	۳۱۰۰	۸۹۸	۳	دانشکده کامپیوتر		
مراقبه کشکان اصلی دانشجویان هستند	۱۰۰۰	۱۳۹	۳/۰۱	۴۰۰۰	۲۹۰۰	۷۹۴	۳	دانشکده علوم مالی و اداری		
مراقبه کشکان اصلی دانشجویان هستند	۱۷۲۲	۱۷۴	۶/۴۱	۸۰۰۰	۶۰۰۰	۱۲۱۱	۴	مرکز آموزشی دروس هنرمندان	۲ پایه	
			۴۰/۴۳	۲۷۱۰۰	۱۷۳۰۰	۲۴۴۴		جمع		
نمایشگاه فضای باز ۱۰۰۰ نفر نمایشگاه فضای باز ۱۰۰۰ نفر	۲۷۰	۲۲	۰/۷۳	۷۷۰۰	۵۰۰۰	۲۰۲	۴	مجموعه پژوهش	خدمات	۲
	۱۳۱	۲۸	۱/۰۶	۱۹۰۰	۱۴۰۰	۶۲	۱	مرکز هدایت و درمان		
			۰/۷۳	۳۰۰۰	۲۴۰۰	۳۷۵		جمع		
جهیزت کل معادل ۳۸۰۸ نفر هستند	۳۸۰۸	۹۹	۲۲/۰۱	۲۹۹۰۰	۱۹۴۰۰	۲۸۹۷	۵	سوانحها	مستکون	۴
حداکثر طرفت روزانه ۱۰۰۰ نفر نظر است	۶۰۰	۵۰	۲/۴۷	۲۶۰۰	۲۷۰۰	۱۶۱۲	۱	عذاجویها	نحوه مرکز	۵
مراقبه بروزانه شامل ۱۰۰۰ نفر دانشجو ۹۰ نفر غیر دانشجو هستند	۱۱۲۱	۲۱	۰/۹۸	۱۲۰۰	۱۱۰۰	۲۸۰۳	۲	مرکز آموزه‌هاییک	خدمات مراجع	۶
مراقبه شامل دانشجویان وکادر آموزشی پسته	۲۳۰۰	۷۰	۴/۳۰	۰۹۰۰	۶۲۰۰	۸۶۴	۲	کتابخانه مرکزی		
	۱۰	۹۰	۱/۳۰۷	۱۰۰۰	۱۰۰۰	۹۱	۱	مرکز چاپ و انتشارات		
			۰/۶۳	۸۰۰۰	۷۱۰۰	۱۲۳۸		جمع		
توسط دانشجویان اداره منشود	۱۰۰۰	۷	۱/۲۸	۱۷۰۰	۱۰۰۰	۲۳۵	۴	مرکز تعاملات دانشجویی	فعالیت‌های	۷
سالان ۱۰۰۰ نفره	۷۰۰	۱۱	۲/۰۲	۷۰۰۰	۴۹۰۰	۱۹۶	۲	مرکز اجتماعات دانشگاه	فوق آموزشی	۸
			۲/۳۰	۰۹۰۰	۰۹۰۰	۴۶۱		جمع	و خدمات	

## دبیاله جدول ۱۹-۱

برآورد نیاز به فضا در پردیس دانشگاهی (نمونه مجتمع دانشگاهی مخابرات ایران)

ملاحظات	جمعیت (خر)		مرحله دوم (نهایی)	مرحله اول	پنهانگاه و حداکثر تعداد	نام ساختمان	گروه ساختمانی	ردیف	
	مراجعة کشیده	کارکنان							
شامل سوابد اولیه پرسش‌نمازی و بهداشت محیط و نظافت	-	۱۳۱	۴/۱۱	۷۸۰۰	۷۸۰۰	۱۱۱	۱	مرکز خدمات عمومی و تراپری	
کارکنان آن در بخش تأسیسات و ساختمان محاسبه شده است	-	۷۵	۰/۰۱	۶۸۰	۶۸۰	۹۶	۱	تأسیسات و ساختمان	
کارکنان آن در مرکز خدمات عمومی و تراپری محاسبه شده است	-	-	۰/۰۵	۱۳۰	۱۳۰	-	۱	باهاوس و ایارداری	
کارکنان آن در مرکز خدمات عمومی و تراپری محاسبه شده است	-	-	۰/۱۰	۶۰	۶۰	-	۱	تکهای های درودی	
کارکنان آن در مرکز خدمات عمومی و تراپری محاسبه شده است	-	-	۰/۱۵	۲۰۰	۱۲۰	۲۱۲	۱	ترمیل های اتوبوس	
جمع	-	-	۰/۸۰	۵۰۰	۴۹۰	۷۶۹			
مرکز موتور خانه تأسیسات	-	-	۱/۸۸	۴۰۰	۱۵۰	-	۱	تأسیسات	
برای توسعه نهایی ۱ پست اصلی و ۳ پست فرعی	-	-	۰/۲۳	۴۰۰	۳۰۰	-	۱	پست های برق	
مرکز نصفه فاضلاب	-	-	۰/۷۵	۹۰۰	۸۰۰	-	۱		
جمع	-	-	۰/۸۶	۳۸۰۰	۲۹۰۰	-			
موسسه پژوهش مخابرات ایران	۸۰۷	۱۸/۲۷	۲۴۵۰۰	۱۸۰۰۰	۶۱۸	۲	تحقیقات	۱۰	
پارکینگ سرپوشیده (الموبیل)	-	-	۴/۹۸	۵۶۰۰	۳۹۵۰	-	۱		
پارکینگ سرپوشیده (دوچرخه)	-	-	۱/۰	۱۲۰۰	۸۲۰	-	۱	ارتباطات	۱۱
جمع	-	-	۰/۰۳	۸۰۰۰	۲۸۰۰				
جمع کل مجتمع دانشگاهی				۱۰۰	۱۳۴۴۰	۸۸۵۵۰	۱۱۰۹۷		

\* برای این مقادیر زیربنای تراکم با تراکم‌های ساختمانی و دیگر ملاحظات، محاسبه اراضی موره نیاز نیست.



جدول ۲۰-۱ سیاست‌های طراحی پردازی دانشگاهی (نمونه مجتمع دانشگاهی مخابرات ایران)

ردیف	ردیف	سیاست‌های طراحی	شماره	ردیف
(شماره هدف در جدول ۱۷)	(شماره هدف در جدول ۱۷)			سیاستگاری
۱۸،۱۷،۱۳،۱۱،۵،۷،۵		ورودی‌های نظام پالانه پردازی	۱	
۱۸،۱۷،۱۴،۱۱		لرمهال انواع و پارکینگ مردمی خارج از پردازی	۲	
۹،۱۱		پارکینگ‌های اختصاصی کوچک و پراکنده مستقر شوند	۳	
۱۱،۱۲		حداقل برخورده شیکه سواره، دوچرخه و پیاده	۴	
۱۸،۱۷،۱۱		دسترسی سواره به اینه از طریق بنست و حلقه	۵	۱
۱۸،۱۷،۱۷،۱۴،۱۱،۷		توسعه سه مرحله‌ای شکله حرکت دوچرخه	۶	۲
۱۷،۱۶		پارکینگ، دوچرخه در تزدیک هرنا	۷	۳
۱۸،۱۷،۱۶،۱۱،۹،۱۲		محورهای پیاده (آموزش و پژوهش) تاکید شود	۸	۴
۱۲،۱۳		رعايت اصول صرفه جویی زمان، آسایش ایندی و مقامات انسان	۹	۵
در شکه پیاده		در شکه پیاده		
۱۸،۱۶،۱۴		استفاده از قله‌های آرام در محور پیاده در اینده	۱۰	
۱۲،۱۱		باند اصطلاحی حرکت سواره در محورهای پیاده	۱۱	
۱۸،۱۷،۱		الگوی ترکیبی خطی برای توسعه در بخش آموزش و پژوهش	۱۲	
۱۸،۱۳،۱۵،۷		حوزه فعالیت‌های کامپونی در حدود تقاطع دو محور پیاده	۱۳	
۱۸،۱۳،۱۶،۷		تمرکز فعالیت‌های آموزشی بر روی محور آموزش	۱۴	۱
۱۸،۱۵،۱۶،۱		تمرکز فعالیت‌های آموزشی اینده در انتقاد محور آموزش در زمینه نخبره	۱۵	۲
۱۸،۱۲،۹		انتخاب چند حوزه سکونت در پردازی برای توسعه بلند مدت در اراضی اختصاصی پانه و نخبره آن	۱۶	۳
۱۸،۱۲،۹		استقرار مجموعه ورزشی ترجیحاً در پای ته شهابی زمین	۱۷	۴

۱۷. مادل داشتگویی تمام وقت :

Full Time Equivalent Student(FTES)

مادل استاد تمام وقت :

Full Time Equivalent Instructor (FTEI)

پلاراده نمودن تعریف پارکامن آموزشی داشبور و استاد در هفت، فعالیت‌های کمتر از این پارکامن استهای مشخص مادل سازی مروشن.

۱۸. معماری فضای پارک طراحی محبوط :

اساساً متنه به نقشه مناسبت‌های محیطی من گردد<sup>(۲۰)</sup>. از طرفی دیگر محیط ساخته شده شهری نیز، محدودیت‌ها و خطوط هادی برای مکانیابی کاربردهای اصلی را دیگته من کنند. این تحلیل نیز به نقشه‌های مناسبت‌های محیط ساخته شده من انجامد. ترکیب مناسبت‌های مکانی، که از طرف دو دسته عوامل طبیعی و مصنوع دیگته منی شوند،

چنانچه در نمودار (۱۸) دیده من شود، در هر یک از گام‌هایی که عمل تصمیم‌گیری از سوی گروه تصمیم‌گیران ضروری است. شون الف به یکی از گام‌ها در ستون ب توسط خط تصویب مربوط من گردد. اصول و استانداردهای برنامه‌ریزی در این مرحله، در دو سطح تفصیلی و اجمالی، معماري (شامل معماری فضای بازن)<sup>(۱۸)</sup> حمل و نقل و شبکه‌های زیربنایی، توصیه من شوند.

### پروگرام‌های تفصیلی (گام ۱۰)

۲۳. در تشخیص نیازها حرکت از نظام بزرگ پردازی به خود نظام‌ها مانند اینبه و محوطه‌های باز و غیره و بالعکس از محاسبه مقادیر فضاهای جزء در اینبه به سوی نظام بزرگ من تواند همزمان انجام شود. در واقع با این عمل طراحان تخصصی، مانند معماران و مهندسان سویل و برنامه‌ریزان کاربرد اراضی پردازی در یک فعالیت رفت و برگشتی تثاب تحیل خود را تصحیح نموده و به یکدیگر تزدیک من شوند. در نتیجه پروگرام‌های تفصیلی مجموعه «نظام فعالیت-نظام فضاهای تعابق یافته»<sup>(۱۹)</sup> را در سطح تفصیلی توصیف من نماید. ویژگی‌های پروگرام‌های تفصیلی به نحوی خواهد بود که در مرحله چهارم (طراحی تفصیلی) طراحان تخصصی، عناصر هر یک از زیر نظام‌ها را، با ملاحظات مکان تعیین شده و تعامل آنها با محیط پردازی، بعنوان دستورالعمل مورد استفاده قرار من دهند. باید توجه داشت که در این مرحله دوم کاربرد پروگرام‌های تفصیلی اینبه، به دست دادن حجم و پوسته اینبه و آن دسته از روابط درونی است که در روابط با محیط پیرون پیوسته مؤثرند.

### مطالعات محیطی (گام ۱۱)

۲۴. هدف از این مطالعات کاربرد شناخت در باره محدودیت و توان محیط‌های طبیعی و مصنوع، در تدوین تصمیمات بعدی است. تحلیل عوامل طبیعی محدود کننده و هدایت کننده شکل استقرار پردازی،

بعدی پرده‌سی دانشگاهی، از جه قاعده یا قواعدی پیروی می‌کند؟ تیم برنامه‌ریزی در مرحله‌ای که قصد دارد نظام فعالیت‌ها را سازمان فضایی بینشید با این سوال رویرو می‌گردد. این سوال به رابطه میان یک جزء از نظام فعالیت‌ها با جزء دیگر مربوط نمی‌شود، بلکه به نظام فعالیت‌ها و قرینه‌اش در نظام فضایی، به عنوان یک تامیلت غیر قابل تکمیک نگاه می‌کند.

۲۶- صرفنظر از این که پرده‌سی دانشگاهی بر روی چگونه پست طبیعی و مصنوع فرار خواهد گرفت، مفهوم الگوی فضایی توسعه مفهوم است که تمام عناصر پرده‌سی را تحت قواعد نظری مشخص و در یک تامیلت مورد بررسی قرار می‌دهد. فعالیت‌های بن شمار پرده‌سی و فضاهای نطاپن و تخصیص یافته به آنها در چهار رده اصلی قابل طبقه‌بندی هستند: فضاهای و فعالیت‌های تخصصی، فضاهای و فعالیت‌های کاتونی، فضاهای باز و فعالیت‌های مربوطه و بالآخر فضاهای و فعالیت‌های ارتباپی. در بررسی الگوی فضایی توسعه، گزینه‌های متفاوتی از مناسبات میان چهار طبقه فعالیت‌ها- فضاهای موردن تحلیل و ارزیابی فرار می‌گردند. الگوهای تحرییدی باید با محدودیات و امکانات پست طبیعی و نیازهای اجمالي (محصول گام ۸) تطبیق داده شوند. (رسخ کنید به جدول ۲۶-۱) و شودارهای ۲۶-۱ (۲۶-۶). عمل و فرآیند تطبیق به معنی گام برداشتن در جهت طراحی تفصیلی و یا آشنی دادن تدریجی نظام نظری با واقعیات روی زمین است.

### برنامه‌های آلترناتیو کاربرد اراضی پرده‌سی (گام ۱۳)

۲۷- این گام یک گام ترکیب کننده و مهم در مرحله برنامه‌ریزی کالبدی - محیطی است. حاصل گام‌های قبلی به ویژه گام‌های ۸، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳ در این گام و در یک تلقیق متعطق، اشکال متفاوت کاربرد اراضی پرده‌سی را به دست می‌دهند. حال یکبار دیگر نتیجه کام‌های مذکور را مرور کنیم. حاصل تحلیل و نتیجه گیری گام ۸ فهرست کاملی از نیاز به اراضی و زیربنای

دبالة جدول ۲۶-۱ سیاست‌های طراحی پرده‌سی دانشگاهی (نمونه مجتمع دانشگاهی مخابرات ایران)

ردیف	نامه سیاستگذاری	شماره	سیاست‌های طراحی (نمایه هدف در جدول ۲۶)	درجات نیل به هدف
۱۸	۱۸۱۵،۵	۱۸	همجواری موسسه پژوهش و صنایع الکترونیک	۱۸، ۱۹
۱۹	۱۸۱۷	۱۹	ارتباط موسسه پژوهش و صنایع با سور منطقه‌ای	۱۸، ۱۹
۲۰		۲۰	به کارگرفتن تکنولوژی ساختمان پیشرفت و پیش ساخته	۲۰
۲۱		۲۱	به کارگرفتن پیمانه سازی (Modulation) در طراحی ابهه	۲۱
۲۲		۲۲	المسکن پیمانه بعنوان وسیله یافتن ریتم در معماری	۲۲
۲۳		۲۳	به کارگرفتن تغییر در اندازه در درجه بار بودن	۲۳
۲۴		۲۴	استفاده از نور طبیعی به عنوان موثرترین وسیله تغییر فضا	۲۴
۲۵		۲۵	انتخاب مصالح ساختمان پوسته با سریعه صرفه جویی ارزی	۲۵
۲۶		۲۶	کاربرد وسیع گیاهان و پوشانیدن درصد بالای از پرده‌سی با درختان بوته‌ها و گل‌ها	۲۶
۲۷		۲۷	ایجاد نوار محافظه سبز در جبهه خرس	۲۷
۲۸		۲۸	ایجاد یک نوار سبز در دامنه نیمه شمالی	۲۸
۲۹		۲۹	ایجاد پرسپکتیو وسیع و عمیق در طول و عرض پرده‌سی در طول سورهای پیاده	۲۹
۳۰		۳۰	به کارگرفتن کلیه عناصر طبیعی (گیاه، گل، آب نمای) در طول سورهای پیاده و دیگر فضاهای باز	۳۰
۳۱		۳۱	ایجاد مسیط‌های کوچک و متزو و دلیل‌باز برای استراحت و تهدید اعصاب و بازسازی روان و جسمانی	۳۱
۳۲		۳۲	کیفیت بالای طراحی، محوطه سازی، نورپردازی و انتخاب مصالح	۳۲

### Landscape Architecture

۱۹- فضاهای تطبیق یافته:

#### Adapted spaces

فضاهایی که برای فعالیت‌های منحصر طراحی شده و با به این منظور تغییر شکل داده شده‌اند.

۲۰- نقشه‌های مانایت می‌معنی:

#### Environmental Suitability Maps

نقشه‌هایی که در آنها حوزه‌های مناسب زمین

پرده‌سی برای کاربردهای مورده تغیر ارزیابی شده‌اند.

### مطالعات الگوی فضایی توسعه (گام ۱۲)

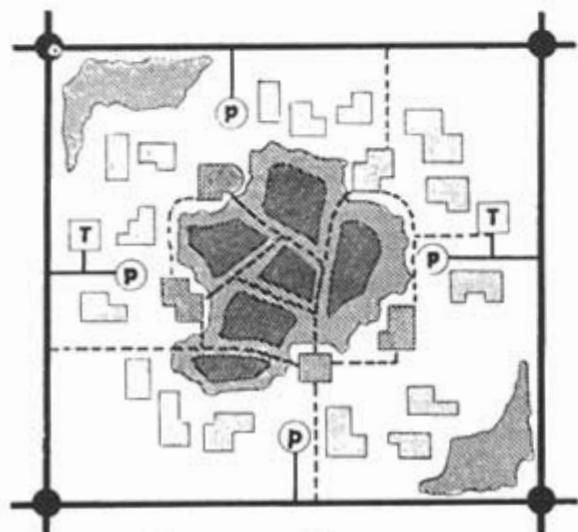
۲۵- مستقر نمودن هزاران فعالیت متنوع در فضای سه



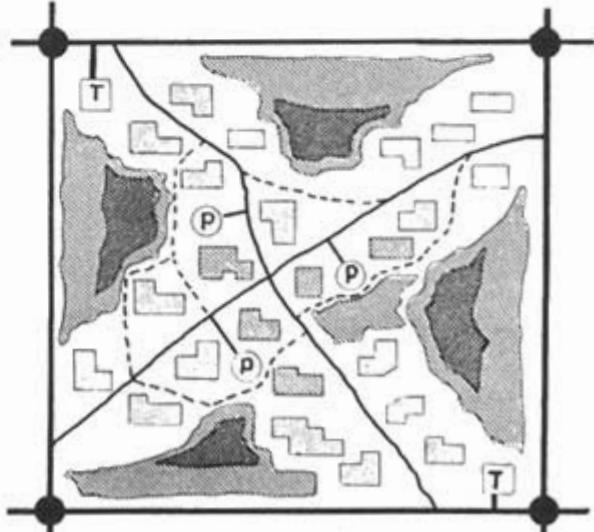
نمودار ۱- الگوی توسعه خطی



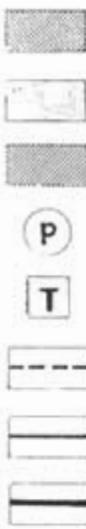
نمودار ۲- الگوی توسعه شبکه‌ای



نمودار ۴- الگوی توسعه حلقوی



نمودار ۳- الگوی توسعه ستاره‌ای



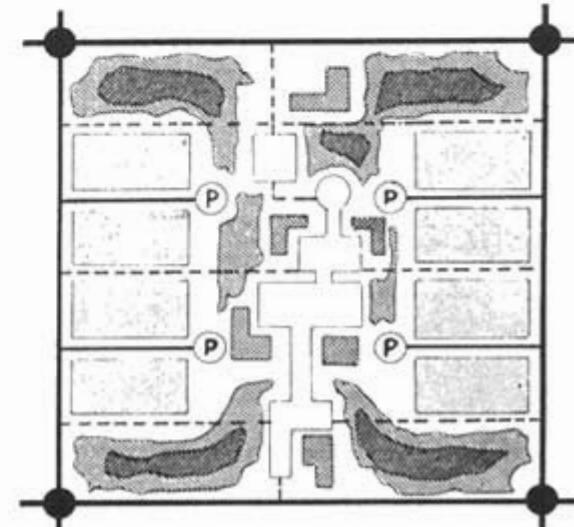
- فعالیت‌های کانونی در خدمت تمامی بردپس
- فعالیت‌های تخصصی
- فضای باز سبز
- پارکینگ منمکر
- ترمینال اتوبوس
- شبکه پیاده و دوچرخه
- شکه سواره بردپس
- شبکه سواره شهری



نمودار ۵- الگوی توسعه اقماری

برای یک طبقه‌بندی سطح دوم از فعالیت‌های بردپس است (رجوع کید به جدول ۱۳-۱). این فهرست با نمودارها و جداولی که ویژگی‌های مکانی و سعامت میان فعالیت‌ها را منعکس می‌کنند، کامل می‌گردد. محصول تحلیل گام ۱۰ فهرست تفصیلی فضای فعالیت‌ها در سطح سوم و چهارم طبقه‌بندی نظام فعالیت‌های بردپس است. ستاندهای گام ۱۱، نقشه مناسباتی‌های محیطی است. و بالاخره از گام ۱۲ باید انتظار تولید نقشه کلی و یا دیاگرام‌هایی را داشت که مناسبترین الگوهای فضایی توسعه را با محدودیات و توانان‌های محیط واقعی بردپس انتطباق داده است.

۲۸- در طراحی هر یک از برنامه‌های آشناتابو کاربرد اراضی، هم زمان دو عمل انجام می‌ذیرد. اول، بسط دادن دیاگرام‌های کلی (گام ۱۲) بر روی نقشه‌های پایه<sup>(۳)</sup>. بهتر است از مقیاس کوچک‌تر نقشه‌های پایه شروع کرده به طرف مقیاس‌های بزرگ‌تر عمل بسط دادن را سوق داد. دوم، کنترل نمودن مناسبات مکانی فعالیت‌ها با قواعدی که در تحلیل سیازهای مکانی حاصل شده‌اند (گام ۹ جدول ۹-۲).



نمودار ۶- الگوی توسعه ترکیب خطی - شبکه‌ای

جدول ۱۶-۱ طبقه‌بندی ویژگی‌های الگوهای پایه در توسعه فضایی پرده‌سیس

الگوهای پایه ویژگی‌ها	خطی (نمودار ۲۶.۱)	شکل‌های (نمودار ۲۶.۲)	متراژهای (نمودار ۲۶.۳)	حلقوی (نمودار ۲۶.۴)	الماری (نمودار ۲۶.۵)	ترکیب خطی شبکه‌ای (نمودار ۲۶.۶)
فعالیت‌های کاتونی	در امتداد سطون فقرات	شبکه پراکنده‌اند	به صورت بنظم در سطح	کاتون‌های درجه پنک در هسته و کاتون‌های درجه دو در امتداد شعاع‌ها	کاتون‌های هادرامتداد حلقة مرکزی	کاتون‌ها به صورت شخصی
هزینه سرمایه‌گذاری	بالا رین کارآئی	پایین نرین کارآئی	کارآئی بیشتری تبت به اقماری	دارای کارآئی	دارای کارآئی	در المار مستقراند
هزینه نگهداری	بالا رین کارآئی	پایین نرین کارآئی	کارآئی بیشتری از الماری	دارای کارآئی	دارای کارآئی	پایین نر از خطی
تصویر دهنی	قوی نرین تصویر	تصویر دهنی	بالنوه تصویر	تصویر ذهنی قوی و کم	تصویر قوی	ضعیف از الگوی
خواسته پرده‌سیس	قوی از الگو و انتفاع	تصویر دهنی	تصویر ذهنی	سرمه‌گمی به علت جهت	از مجموعه	خطی
دسترسی	لواسیل در طول سطون	به علت پراکنده‌گی مبدأ	دسترسی راحت در مسیرهای	ستاچوب شرایطی	در محدوده پک قصرهای مسیری	شرایط پایین نر از خطی
بررسی زمان	لقرات ممکن است	مقصد ممکن است	شماش در تراکم	بن سارهای	خوب و بین کاتون‌های زمان	خوب و بین کاتون‌های زمان
و دامنه	زیاده‌اش لپکن در	زیاده‌اش لپکن در	هسته	و خطی دارد	فاسله افزایش من باشد	فاسله افزایش من باشد
و ساخته	عرض حداقل است	فاسله باشد				
تراکم فعالیت	بالا رین تراکم	پایین نرین تراکم با اعضا	پایین نرین تراکم با اعضا	متراژ در امتداد شعبان	به طور متوسط	مشابه خطی با تراکم
وساخته	در سطون فقرات	با تقابل توجهیں ایجہ	با تقابل توجهیں ایجہ	مراکم بالا در هسته تراکم	تراکم پایین است	پایین نر از حواسی سطون فقرات
	کاهش تراکم			پایین در حواسی هسته	در ظلمرو انسان‌لاد در	
	با فاصله گرفتن				بن آهایان	
	ارستون فقرات					

تعریف: الگوی پایه در توسعه فضایی پرده‌سیس (Campus Ceneric Spatial Developement Patterns) نظم اراضی ویژمای که در آن کاتون‌های فعالیت به زمینه گسترده فعالیت‌های غیر کاتونی از طریق پک اسکلت متعاب ارتباطات پیوند می‌خورد.

۲۹- برآوردهای مقدماتی و تقریبی از زمین مورد نیاز پرداز، امکان تشخیص مقیاس نشانه را در این گام مس دهد. برای مثال، یک دانشگاه با جمعیت دانشجویی ۷۵۰۰ نفر، دارای یک مرکز تحقیقاتی منتهکر، که جوابگوی نیازهای سکونتی دانشجویان و عملکردهای رفاهی برای تمامی جمیعت دانشگاهی باشد، یک حساب سرانگشتی تیازمند  $5 \times 5$  الی  $7 \times 7$  هکتار زمین است.\* در این گام ممکن است نشانه‌های کاربرد اراضی را با حدود ده کاربرد عمده در مقیاس یک به هزار آنلی یک به ده هزار برای ارزیابی و انتخاب آلترناتیو بهبیه، تهیه نمود.

### ارزیابی و انتخاب طرح‌های آلترناتیو برنامه کاربرد اراضی (گام ۱۴)

۳۰- طبیعت عمل برنامه‌ریزی اساساً یک فعالیت تولید تصمیمات (گزینه‌ها) و انتخاب تصمیم بهبیه از میان آنها است که در تمامی مراحل و گام‌های یک فرآیند برنامه‌ریزی دانشگاهی نیز صادق است. لیکن در تعدادی از گام‌ها تحلیل و زمینسازی برای تولید تصمیمات بازتر می‌گردد و در برخی دیگر فعالیت ذهنی بر روی ارزیابی و انتخاب تصمیم ارجح، منتهکر می‌گردد.

۳۱- با فرض بر این که سه الی پنج برنامه کاربرد اراضی آلترناتیو، معنکس کننده همین تعداد نظام فضایی توسعه داشتگاه، به عنوان محصول گام ۱۳ تولید شده است، سوال مهم این است که ارزیابی برای انتخاب برنامه ارجح برآسانس چه معيارهای صورت می‌گیرد؟ جواب آن است که سرمنشاء معيارهای ارزیابی در هر مرحله و گام برنامه‌ریزی، اهداف و مقاصد تدوین شده می‌باشد (گام ۲). نکته مهم برای برنامه‌ریزان این است که هیچ گاه از واقعیات محیط تصمیم‌گیری (پاراگراف ۴ الی ۸) غافل نباشند. باید توجه داشت که در فرآیند برنامه‌ریزی، محیط تصمیم‌گیری دائمًا در حال تغییر و تحول است و عوامل تعیین کننده مسیر تولید و انتخاب تصمیمات نیز تغییر می‌کنند. بنابراین میان

فضای دو بعدی است. در مرحله سوم باید از طریق بسط دادن سازمان مذکور، در بعد سوم و چهارم به الگوی توسعه پردازی نزدیک شد. مقصود از بعد سوم تا حدودی روشن است: نحوه تخصیص فضای زیر و بالای سطح زمین به فعالیت‌های برنامه‌ریزی شده، لیکن بعد چهارم محتاج توضیح بیشتری است. بعد چهارم را زمان نایاب‌اند و مبنظر از آن (در طراحی) حرکت و فعالیت‌های انسان در محیط طبیعی و مصنوعی است. از آن جا که انسان در وحله اول با دستگاه حسی و سپس از راه نظام عقلاتی خود بای محیط روبرو می‌شود و در این فرآیند محیط را تحلیل نموده و عکس العمل شنآن می‌دهد، بعد چهارم در اینجا صرفقاً به معنی فیزیکی زمان و حرکت تلفی نمی‌شود، بنابراین در طراحی محیطی و کالبدی باید تعامل انسان و تعاملات محیط و تعامل میان این دو را مورد تحلیل و ترکیب فرارداد. به کلامی دیگر در این تکرش انسان یک شیوه منتحرک در محیط کالبدی تلقی نشده بلکه یک جهان بینی زنده در محیط است. به کار بستن این دیدگاه و ظرفه سنجگی‌بر دوش طراحان محیطی می‌گذارند و نویسی از داشت نظری و تجربه عملی را طلب می‌نمایند. مثال‌های متعددی از مجموعه‌های شهری در تاریخ اکثر ملل بافت می‌شود که در جستجوی این رسالت به درجه‌ای بالا از کیفیت در علیق شکل محیط ساخته شده و نیز ترکیب آن با طبیعت نایل شده‌اند. میدان نقش جهان اصفهان در ایران، میدان سن مارکو در ونیز ایتالیا نلاش‌های در خلق محیط کالبدی کامل بوده‌اند. تفاوت در شناخت و تعریف انسان و نیز در شناخت و تعریف محیط در تمدن‌های گوناگون منجر به تفاوت این محیط‌ها شده‌اند. لیکن یک امر در این مثال‌ها مشترک است و آن نگاه کامل و خلق محیط کامل است.

### میزی و تحلیل حسی (گام ۱۵)

۳۲- داشت روان شناسی محیط مدعی است که انسان نمود در حد از اطلاعات محیط را از طریق حس بینایی دریافت می‌کند. اگر توان این فرضیه را با چنین دقتی اثبات نمود، من توان نقش غالب و مؤثر این حس را

محیط واقعی تصمیم‌گیری و روش‌های از پیش اندیشیده شده، فاصله وجود دارد. نتیجه منطقی و علمی که از تجربه در این زمینه باید گرفت را می‌توان به شکل فرضیه زیر بیان نمود: غیر اجزایی و عملی بودن تصمیمات تولید شده توسط تصمیم سازان (علاوه برستگی به دیگر عوامل تعیین کننده) استگی مستقیمی با فاصله تصمیم سازان از محیط واقعی تصمیم‌گیری و یا افراد کلیدی تصمیم‌گیر دارد.

### معیارهای ارزیابی و انتخاب<sup>(۱۱)</sup>

۳۲- تعدادی معیار غالب به عنوان معروف ارزش‌ها و اهداف تدوین شده، در ارزیابی طرح‌های آلترناتیو، و انتخاب بهبیه از میان آنها مورد استفاده قرار می‌گیرند. به عنوان مثال معیارهای زیر از جدول اهداف (۹-۲) مشتق گردیده‌اند (جدول ۲۲-۱). لازم به بادآوری است که معیارهای ارزیابی در این مرحله از برنامه‌ریزی مربوط به مناسبات میان فعالیت‌ها و فضاهای در فضای دو بعدی است و معیارهای ارزیابی گزینه‌های سازمان فضایی در سه بعد را، باید در مرحله سوم جستجو نمود.

معیارهای ارزیابی طرح‌های آلترناتیو برنامه کاربرد اراضی پرداز.

#### جدول (۲۲-۱) معیارهای ارزیابی

- حداقل دسترسی به ورودی ابتهه.
- حداقل طول شبکه سواره در سطح پرداز.
- حداقل سازگاری میان کاربردهای داخلی با هم و داخلی و خارجی در مرز پرداز.
- حداقل فاصله میان فعالیت‌ها در رابطه معکوس با شدت تعامل میان آن‌ها.
- حداقل رعایت نظام پستر طبیعت در مکان‌بایی فعالیت‌ها.

### مرحله سوم - طراحی کالبدی و محیط

۳۳- محصول نهایی مرحله دوم طرح برنامه کاربرد اراضی<sup>(۱۲)</sup> پرداز با سازمان استقرار فعالیت‌ها در

## ۲۱. نقشه‌های پایه :

## Base Maps

ساخت (۱۲) هستند. یک مثال عملی از ثبت ویژگی‌های بصری زمین پرده‌سی دانشگاهی مخابرات واقع در پولاد شهر را می‌توان در جدول (۲۶-۱) مشاهده کرد.

۳۶. هر عرصه موجود که برای استقرار پرده‌سی دانشگاهی در نظر گرفته شده است، دارای ویژگی‌های حسی است که پس از مبیزی و تحلیل در تدوین سیاست‌های طراحی پرده‌سی به کار گرفته می‌شوند. به عنوان یک مثال جهان شمول، آثار حرکات وضعی و انتقالی زمین نسبت به خورشید و تغیرات نور و ارزی ناشی از این حرکات را می‌توان برای انطباق جهات اینبه و محیط‌های ساخته شده با جهات چهارگانه تعییر و تفسیر نمود. در جوامع و فرهنگ‌های متفاوت و بر حسب خودگاهی محیط‌پر و درجه پیشرفت علمی شکل انطباق متفاوت است.

در برقراری رابطه میان قوای ذهنی انسان و محیط پذیرفت، سایر حواس، بوریانی، لامسه، شنوایی و حس حرکت و تعادل وظیفه دریافت و ثبت صفات فیزیکی محیط را به عهده دارند. ترکیب دریافت‌های حس از طریق حواس پنجگانه، تصویر کامل تری از اشیاء و محیط به دست می‌دهد.

۳۵. نقطه آغاز طراحی در بعد سوم و چهارم ثبت آن دسته از صفات عمده فیزیکی محیط طبیعی و مصنوعی است که دستگاه حس انسان قادر به دریافت آن‌هاست. مهمترین معیار در انتخاب صفات مذکور دوام بلند مدت صفات بصری یا سمعی و دیگر حواس است. برای مثال حرکات منابع سور طبیعی، پستی و بسلندی‌های بزرگ. در محیط مصنوعی، شبکه‌های اصلی حرکت، اینبه با ارزش و فضاهای باز عمومی از عناصر با ثبات و ثبت شدنی در نقشه

## ۲۲. معابرها و انتخاب :

## Evaluation Criteria

۲۲. طرح برنامه کاربرد اراضی :

## Land Use Plan Design

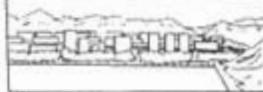
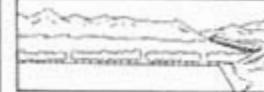
این طرح که در قالب یک نقشه دو بعدی ترسیم می‌گردد بیان تصویری برنامه کاربرد اراضی پرده‌سی است.

## ۲۴. نقشه ساخت :

## Cognitive Map

تصویر ذهنی یک محیط کالبدی که در جهت‌های و مکان‌های فرد نقش اساسی را دارد.

جدول ۳۵۱ مناظر اطراف زمین مجتمع دانشگاهی مخابرات در جهات اصلی دید

جهات دید	وسيعيت توسعه و ارتفاع	وضعیت موجود در ارتفاع بالا	وضعیت موجود در ارتفاع پایین	وضعیت موجود در ارتفاع پایین	وضعیت آینده در ارتفاع بالا
شمالی					
غربی					
شرقی					
جنوبی					

سیاست‌ها و طرح‌های دستیافته در گام‌های قبل (در مقیاس نیمه تفصیلی) است. هدف آن حفظ جامعبت تصمیمات، همزمان کترول کیفیت فنی اخواری پردهی، در سطح اینه و محوطه شبکه‌های زیربنایی است. برای انجام این کار ضروریست پک سطح نقشه‌های پایه را بزرگ‌تر نمود، در عین حال بعد سوم را به آن افزود. در نتیجه نظام فعالیت‌ها به تنها در دو بعد، (کاربرد زمین پردهی) بلکه در سه بعد یعنی کاربرد فضای ساخته شده تابل بررسی و کترول خواهد بود. خوبیختانه با وسائل الکترونیک پروازش نقشه و تصویر که امروزه در اختیار طراحان قرار گرفته است، مدلسازی نظام ذخایر و نظام فعالیت‌ها و تحلیل تطبیق این دو با یکدیگر با سهولت و سرعت زیادی عملی است. ابزار پیشرفت الکترونیک حتی امکان بررسی و تحلیل برخی از جنبه‌های بعد چهارم را نیز فراهم می‌نماید به این معنی که حرکت در درون و بیرون اینه و به صورت تبیه‌سازی حرکت و نظارت انسانی در پردهی بر روی صفحه مانیتور، امروزه دور از دسترس نیست.

\*۴. در این مرحله و در این سطح طراحی تفصیلی نقشه‌های دو و سه بعدی از جنبه‌های متفاوت پردهی، ابزار بیانی کارآئی نسبت به دیگر وسائل هستند و در واقع بهترین وسیله برای یک جامعکس نمودن تمامی سیاست‌های برنامه‌ریزی و طراحی پردهی به شمار می‌روند. چنانچه در مرحله دوم (برنامه‌ریزی کالبدی - محیط) بررسی و تحلیل سر روی نقشه‌ها به مقیاس ۱:۲۰۰۰ با ۱:۱۲۵۰ بوده است در مرحله نیمه تفصیلی باید مقیاس دو تا سه پرای بزرگتر شوند (۱:۱۰۰۰ یا ۱:۴۰۰) به نحوی که پرسته اینه را بتوان با محیط اطراف و یا یکدیگر در یک تصویر کلی از پردهی، بر روی پست‌طبعی مورد تحلیل قرارداد. بدین ترتیب کاربرد اراضی و کاربرد فضای در این مرحله به یکدیگر نزدیک می‌شوند و وسیله مناسب برای مذاکرات فنی میان برنامه‌ریزان، طراحان محیطی، معماران اینه و معماران محوطه فراهم می‌گردد.

- موجود شهر در اطراف زمین پردهی داشگاهی.
- شکل هندسی و ظرفیت شبکه و ترمیمان‌های انتقال انرژی (برق و گاز) در اطراف زمین پردهی داشگاهی.
- شکل هندسی و ظرفیت شبکه و ترمیمان‌های مخابراتی در اطراف زمین پردهی داشگاهی.
- برنامه‌های مصوب توسعه شبکه‌های معابر، انتقال انرژی، آب، فاضلاب و مخابرات.

#### تحلیل معماری (گام ۱۷)

۳۸- زمین پردهی داشگاهی در طول سالیان دواز که شاید به چندین دهه پرسد با پناه و محوطه سازی‌ها اشغال و اشتعال می‌شود. نیاز به ایجاد تغییرات در اینه و محوطه برحسب خواسته‌های آموزشی و مدیریتی از سال‌های اول بروز می‌کند. این موارد اموری طبیعی و عادی هستند. این مورد نیز طبیعی و عادی است که مدیریت‌های متفاوت و طراحان متفاوت با فرهنگ و نظریات گوناگون در ایجاد و تحولات یک پردهی موثر واقع شوند. در میز این تحولات، نکنه مهم برای معاونگ و پک پارچه نگهداشتیک پردهی حفظ موازن میان «تغییر و تداوم» است. کلید این موازن در دست طراحان و برنامه‌ریزان نسل اول با مراحل اول تکوین پردهی داشگاهی است. اصول و سیک معماری که این نسل طراحی و انتخاب من نماید باید پرمکنا و با فرهنگ باشد. در این صورت معنی و فرهنگ این سیک الگوی ماندگار و ابزاری برای حصول به تداوم و پیوستگی است، در عین حال که وسیله‌ای برای اتعکاس فرهنگ دوران خود خواهد بود. در هر صورت برنامه‌ریزان و طراحان پردهی داشگاهی باید با مطالعه معماری‌های جهان، ملی و محلی به یک ستز اصول و سیک معماری مناسب پردهی احاطه بپدا کنند و به کلامی دیگر به یک دکترین معماری، ویژه پردهی مورد برنامه‌ریزی دست بیایند.

#### طراحی نیمه تفصیلی (گام ۱۸)

۳۹. طبیعت این گام بررسی و کنترل تمام اصول،

- در نهایت و برای نکمل نمودن مرحله سوم ضروریست نتایج مبیزی و تحلیل حس به اصول و سیاست‌های طراحی کالبدی - محیطی تعبیر و تفسیر گردد. مثال‌هایی از این دسته سیاست‌ها که از مبیزی و تحلیل پسری بستر طبیعی و م stout عرصه پولاد شهر حاصل شده‌اند در زیر مطالعه می‌شوند:
- کاربرد نور طبیعی (و تغییرات زمانی آن) به عنوان مسوّر ترین و سیلیه تعریف فضای پردهی و فضاهای معماری.
- قابل رویت کردن تبهه‌های شمال غربی زمین پردهی و جنوب شرقی، به ویژه قلل آن‌ها از محورهای اصلی حرکت در پردهی.

- قابل رویت کردن رشته‌کوه‌های جنوب غربی پولاد شهر به ویژه قلل آن‌ها از نقاط و محورهای منتخب در پردهی.
- قابل رویت کردن دشت زاینده رود از نقاط منتخب در پردهی.
- چنگل کاری در دامنه تبهه شمال غربی پردهی برای پارزتر نمودن تبهه و مرز بین پردهی و تبهه اعکاس شریانی اصل بولاڈ شهر در طراحی کالبدی - محیطی پردهی.

#### تحلیل شبکه‌ها (گام ۱۶)

- ۳۷- زمین پردهی داشگاهی معمولاً در حاشیه یک شهر موجود فواردارد. در چنین موقعیتی مجموعه‌ای از شبکه‌های زیربنایی و مهمن ترین آن‌ها شبکه‌های حمل و نقل، شهر و منطقه شهری را به زمین پردهی متصل می‌نماید. مطالعه شکل، کیفیت و ظرفیت شبکه‌های موجود و برنامه‌ریزی شده در طراحی و برنامه‌ریزی توسعه پردهی داشگاهی نقش مهمی دارد. نتایج مطالعه و تحلیل این بعد از محیط ساخته شده، شکل کالبدی پیوند و شدت پیوند متفاصل پردهی و شهر موجود را تعیین می‌کند. برنامه توسعه شبکه‌های زیربنایی شهر زمان بندی توسعه پردهی را قابل می‌زند. در نتیجه باید در تحلیل شبکه‌های زیربنایی به نکات عمله زیر توجه نمود:
- شکل هندسی و سلسله مراتب شبکه‌های معماری

### ضمیمه:

برای آشنایی خوانندگان با تلاش‌های نظری و تجربی در زمینه‌های مربوطه به این مقاله برخی مأخذ، از میان توده وسیع منابع چاپ شده، انتخاب و معرفی می‌شوند:

#### ۱- تجربه اورگون

The Oregon Experiment C.Alexander & others oxford University press 1975 در این مأخذ کریستوفر الکساندر و چهار نفر همکارانش یک تکریش متفاوت در برنامه‌ریزی و طراحی دانشگاهی را ارائه می‌نمایند. نقطه عزیمت این طرز نقشه مشارکت دادن اعلیین تصمیم‌گیری و گروه‌های ذیفع در فرایند برنامه‌ریزی و طراحی و همکاری تزدیک آنها با گروه تصمیم‌سازان است. هم جهت با نظریات پیشنهادی شناخته در ساره پروژه دانشگاه، بلکه در مورد هر پروژه دیگر که دارای یک کارفرمای شخص است، کاربرد دارد. تکریش و روش‌های مربوط به آن در تهیه طرح جامع دانشگاه اورگون بکار گرفته شده است.

۲- نحوه برآورده نیازهای ساختمانی دانشگاه با آموزشکده

How to Estimate the Building Needs of College or University U.M.I 1990 University of Minnesota press Minneapolis. در این مأخذ دانشگاه مهندسونا در یک تلاش علمی و عملی روش پیچیده‌ای را تدوین و مطرح می‌کند. با جمع‌آوری اطلاعات مربوط به این روش در ابعاد جمعیت دانشجویی، جمعیت هشت علمی، کارکنان و نیز اجزای فضاهای بسته در هفت دانشگاه آمریکایی روش پیشنهادی بکار گرفته شده است. روش شامل محاسبات یار آموزش، فاکتور استفاده از فضای پیش‌بینی نیاز به فضا است.

۳- برنامه‌ریزی ابینه و نهایات برای آموزش عالی Planning Buildings and Facilities for Higher Education, The Unesco

من گردد. طبیعتاً مدارک اجرایی برای حوزه‌ها و فعالیت‌های تهیه می‌گردد که از اولویت زمانی برخوردارند و به کلام فنی نز تولید مدارک اجرایی فاز اول توسعه، در دستورکار مرحله چهارم قرار می‌گیرد. طراحی شبکه‌های زیرساختی به طور کامل و در سطح پردازی از قاعده اولویت مستثنی است اما در اجراء بر حسب اولویت‌های زمانی پیاده می‌شوند.

۴- نایاب فراموش کرد که تهیه مدارک اجرایی پردازی دانشگاهی به نقشه‌ها و مدارک عملیات ساختمانی متاخر نمی‌شود. توسعه جامع پردازی به معنی توسعه یکپارچه همه ابعاد سازمانی، انسانی و کالبدی محبطی است. برنامه زمانی و محتوی توسعه سازمانی شامل استخدام هشت علمی و پژوهشی، به کار گمایشتن شیروی تخصصی اداری و مالی و خدمات، براساس برنامه رشد جمعیت دانشجویی و زمان‌بندی افتتاح داشتکدها و رشته‌ها تهیه می‌گردد.

### سخن آخر

۵- چنانچه در آغاز عنوان شد هدف از تهیه این مقاله بررسی اجمالی فرایند مطالعه، برنامه‌ریزی و طراحی جامع یک پردازی دانشگاهی بوده است. از آنجه گذشت روش شد که در فرایند برنامه‌ریزی جامع ابعاد سیاسی (تصمیم‌گیری) و ابعاد فنی (تصمیم سازی) از آغاز کار برنامه‌ریزی تا مراحل اجراء و بهره برداری و پس از آن یابد به طور خودآگاهانه مورد توجه متولیان و مدیران پروره قرار گیرد. نکته دیگر آن که محکم است برای برنامه‌ریزی، طراحی و اجرای یک پروژه پردازی دانشگاهی نقاطی را به نام آغاز تشخیص داد. لیکن نظر به این که دانشگاه‌ها پایدارترین مؤسسات در جوامع هستند، تحولات و تغییرات آنها مستمر و پی‌پایان است. به همین جهت ساز و کار برنامه‌ریزی و طراحی باید در سازمان مدیریت دانشگاه‌ها نهادی و دموکراتیک گردد. برایه فرایند مذکور، در بخش دوم این مقاله به طرح و بررسی یک مدل تلقیقی برنامه‌ریزی جامع پردازی دانشگاهی پرداخته می‌شود.

۶- شبکه‌های حمل و نقل داخلی پردازی از یکسو پردازی را به شهر مربوط می‌کنند و از سوی دیگر مبادرات میان فضاهای و فعالیت‌های درونی پردازی را مبین می‌سازند. نقش دیگر آنها، سحمل سایر شبکه‌های زیرساختی است که معمولاً در شرایط پیشرفت تکنیکی از درون نوعلهای تعبیه شده زیرزمینی حرکت می‌کنند. برای طراحی شبکه‌های حمل و نقل، ارزیابی، آب و فاضلاب و بالاخره مخابرات همکاری مخصوصی این رشته‌ها با برنامه‌ریزان و طراحان که از اولین مرحله آغاز گردیده در مرحله سوم و بعد از آن اهمیت فرازینده‌ای پیدا می‌کند. هرچه مراحل تهیه نقشه‌های اجرایی و اجراء تزدیک‌تر می‌گردد، نقش طراحی فنی و علوم تولید ساختمان و تأسیسات بازتر می‌شود.

۷- در طراحی محاطه و منظر فضای باز علاوه بر داش طراحی پوشش‌های کف و مبلمان فضای باز و نورپردازی، مهمترین نقش را آگاهی گیاه شناسی به عهده دارد. وضعیت تطبیق ا نوع گیاهان بونهای درختی با شرایط خاک و اقلیم محلی و تباش‌های مربوط به کاشت و نگاهداری آنها در طراحی محاطه به کار گرفته می‌شود.

۸- زمانی که به صورت نهایی به نقشه‌ای نبیند تفصیلی پردازی دانشگاهی تزدیک می‌شود (به فهرست نقشه‌ها در نمودار ۱-۸-۱ مراجعت کنید) متخصصین اقتصاد ساختمان، مدیریت بودجه و اعیان‌بارات و مدیریت اجرایی کارگاهی، برای تهیه برنامه توسعه کالبدی پردازی نقش عملی و فعالتری را به عهده می‌گیرند. این دسته از کارشناسان سیاست‌های توسعه پردازی را که در گام‌های ۳ و ۴ (پیارگراف ۱۱ و ۱۲) در زمینه‌های آموزشی و پژوهشی ثبت شده بودند، به نقشه‌های زمان‌بندی توسعه، جداول عملیات اجرایی و نمودارهای تخصیص اعیان‌بارات و سایر اسناد پروره، تفسیر و ترجمه می‌نمایند. با تدارک نقشه‌ها و مدارک که در عملیات این مرحله عنوان گردید، پروژه آماده ورود به مرحله چهارم و تصویب آنها توسط تصمیم‌گیران و نایاب گروه‌های ذیفع (مرحله تهیه مدارک اجرایی)

## پاورقی:

- \* برای انتقال دقیق تر مفاهیم به کارگرفته شده در مقاله حاضر یک همراهت واژگان و معادل آن به زبان انگلیسی و تعاریف فنی‌روزی در انتهای این مقاله آمده است. همراهت مذکور به ترتیب شماره ارجاع در منظمه بافته است.
- \* خالی شکلی مربوط به دسته‌های پارچگاه، در حدود ۷۰٪ برای معرفی نقش هر دسته در مراحل برنامه‌ریزی به کار گرفته شده است.
- \* نظام طبقه‌مندی فعالیت‌های پژوهش دانشگاهی کاربره دوگانه برنامه‌ریزی و مدیریت دارد.
- \* در این جمعهای باید شمار معاشر دانشجوی نام و نام و نام معاشر اضافه نام و وقت واره گرد.
- \* کند سوچ درس ۱۰ درس سطحی ۷، سعین ۳، ارمایستگاه ۴، کارگاه ۵، پژوهش فناوری ۶، لامپریا ۷، روزروش ۸، لخته کشی ۹.
- \* به مقدمة همراهانکی میان فعالیت‌های آموزشی و پژوهشی، استفاده از پیروی شصتمی هشت علمی در پژوهشی و پیز برای استفاده از خدمات پیشنهادی پژوهش در تهیه رساله‌های دانشجویان صریح‌ریزت، دانشگاه و مراکز پژوهشی و استهاده به آن از یک تقویم واحدی رسانی مشترک استفاده نماید.
- \* این برآورده شرایط حداقل و حداقل را اندیشه گرفته مسوچه شرایط متوسط است رسای میان دانشگاه‌های که دارای دانشکده کشاورزی هستند به علت نیازهای اراضی برای آموزش رفاقت و ساختاری جزو دانشگاه‌های بنا نیاز حداقلی به زمین به شماره ۲۰ هزار هکتار و نسبت نور و امدادی خوب شدید بر حسب طول و عرض مکان‌ابدی و شرایط المیعنی هر محل مفاوت است.
- \* در هیئت حسال که سک معماري در یک دوره تاریخی، اشکال و پژوهی را تداعی میکند، معنی و فرم‌گری معماري را با ظهور افق شکل کمالی نایاب اشها گرفت.

هدف از تهیه این مأخذ ارایه یک راهنمای برنامه‌ریزی و اجرای برنامه توسعه اینیه و تجهیزات مؤسسات آموزش عالی برای استفاده کشورهای عضو سازمان ملل متحد (علیرغم تفاوت‌های اساسی میان آن‌ها) است. این راهنمای معنی دارد یک فرآیند برنامه‌ریزی جامع دانشگاهی را در متن سیاست‌های آموزش عالی کشور قرارداده، از ابتدای تربیت گام‌های تدوین اهداف و سیاست‌های توسعه مؤسسه تا گام‌های آخرين یعنی اجراء و تحويل اینیه را به نحو کامل و دقیق تشریح نماید. این مرجع به ویژه از این نظر اهمیت دارد که تعامل میان گروه‌های عامل و برنامه‌ریزی، سیاستگذاری و برنامه‌ریزی، در طراحی و ساخت و در نهایت مدیریت مؤسسه آموزش عالی را مطلع نظر فوار دهد و کار آینین برنامه‌ریزی را در چارچوب تعامل مذکور طراحی نماید.

۴. استانداردهای برنامه‌ریزی برای اینیه و تجهیزات آموزش عالی  
Planning standards for Higher Education Facilities, Unesco press 1979 به عنوان یک مأخذ مکمل برای منبع شماره ۳ تهیه شده است. در این مأخذ از اطلاعات و تجربه برنامه‌ریزی مؤسسات آموزش عالی ۹ کشور با شرایط متفاوت سپاسی - اقتصادی برای تدوین یک پایگاه اطلاعاتی پهله گرفته شده و داده‌ها و اطلاعات در باره فعالیت‌ها، فضاهای و نسبت‌های میان جمیعت و فضا براساس یک طبقه‌بندی منظم سازماندهی گردیده است.

۵. طراحی اینیه مؤسسه پلی تکنیک The Design of polytechnic Institute Buildings, Unesco Paris 1972 ED. Mills and H.Kaylor پلی تکنیک یکی از مؤسسات آموزش عالی است. در این مأخذ با توجه به نش این گونه مؤسسات در مجموعه مؤسسانی که وظیفه پژوهش تبروی انسانی را در جامعه مدنی به عهده دارند، توجه نگارندگان روی نیازهای کالبدی و نحوه برنامه‌ریزی و طراحی این بعد متصرک شده.